



„CZUJĘ SIĘ
SZCZĘŚLIWYM
CZŁOWIEKIEM”

str. 8

Rozmowa z Zygmuntem „MUNKIEM”
Staszcykiem, liderem zespołu T.Love

WARSZAWSKIE DZIELNICE
POWIAT PRUSZKOWSKI
POWIAT WARSZAWSKI ZACHODNI

BEMOWO • URSUS • WŁOCHY
PIASTÓW • PRUSZKÓW • gmina BRWIŃÓW • gmina MICHAŁOWICE
gmina BŁONIE • gmina LESZNO • gmina OŻARÓW MAZOWIECKI • gmina STARE BABICE

Mocne Strony

NR 7 (147)/2023 (ROK VIII)

21 WRZEŚNIA 2023 R.

GAZETA BEZPŁATNA

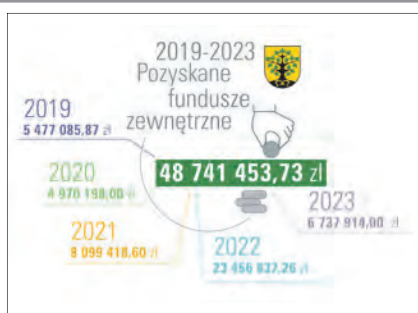
mocnestrony.com.pl

ISSN 2451-3377



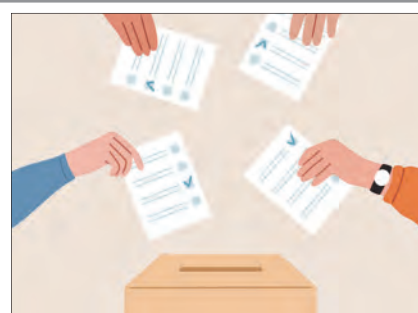
URSUS

90-LECIE
HARCERSTWA W URSUSIE 4



GMINA MICHAŁOWICE

BLISKO 49 MILIONÓW POZYSKANYCH
ŚRODKÓW ZEWNĘTRZNYCH 15



PSYCHOLOGIA

JAK ZAGŁOSUJESZ
I DLACZEGO WŁAŚNIE TAK? 16



GMINA LESZNO

BĘDZIE DOM KULTURY,
ZŁÓBEK I BIBLIOTEKA 21

Zdzisław
SIOPERA
Kandydat do Sejmu RP

Lista **PiS** Miejsce **3**

BEZPIECZNA PRZYSZŁOŚĆ
POLAKÓW

Materiał wyborczy IQW-Prawo i Sprawiedliwość

Materiał sfinansowany przez KKW KOALICJA OBYWATELSKA PO N IPL ZIELONI

nr **1** do Sejmu

Jan
Grabiec



Polska 
w naszych
sercach

DO SEJMU

Andrzej

Rozenek

pozycja

5



Materiał sfinansowany przez KKW KOALICJA OBYWATELSKA PO .N IPL ZIELONI

PSL 

**TRZECIA
DROGA**

2

Bożena Żelazowska



MATERIAŁ KW TRZECIA DROGA PRZEMOCNO SZYMONA HOJDUWY



Maciej

DO SEJMU

3

Lasek

W OBRONIE ZASAD



Materiał sfinansowany przez KKW KOALICJA OBYWATELSKA PO .N IPL ZIELONI

Dzielnica
Bemowo

bemowo.um.warszawa.pl

Urszula Kierzkowska, Burmistrz Dzielnicy Bemowo,
Jarosław Dąbrowski, Przewodniczący Rady Dzielnicy Bemowo oraz
Ewa Stolarczyk, Dyrektor ZSP nr 6
zapraszają na

ZBIÓRKĘ KRWI DLA MIESZKAŃCÓW BEMOWA

MOBILNE AKCJE KRWIODAWSTWA
w godzinach 9.00–13.00
odbędą się w roku 2023:
17 października, 20 listopada, 21 grudnia
na Parkingu Urzędu Dzielnicy Bemowo od ul. Powstańców Śląskich



Warszawa
Bemowo



instytucja edukacji
miasta stołecznego
Warszawy



Regionalne
Centrum
Krwiodawstwa
i Krwiolecznictwa
w Warszawie



90-LECIE HARCERSTWA W URSUSIE

Druga sobota września w Parku Czechowickim była wyjątkowa. Tego dnia przybyło tu wiele drużyn harcerek i harcerzy Hufca ZHP Warszawa Ursus-Włochy im. hm. Mieczysława Bema. Przyszli też członkowie Harcerskiego Kręgu Seniorów, goście i liczni mieszkańcy – aby uczcić 90 rocznicę utworzenia harcerstwa w Ursusie oraz zainaugurować rozpoczęcie nowego roku harcerskiego 2023/2024.

Uroczystości rozpoczęły się już o godz. 10.00 przy pomniku Szarych Szeregów koło Szkoły Podstawowej nr 4, gdzie złożone zostały kwiaty. Następnie hufiec przemarszerował ulicami Ursusa do Parku Czechowickiego.

W PARKU

Przy kamieniu hm. Edmunda Pokrzywy, jednego z twórców harcerstwa w Ursusie, żołnierza AK, nauczyciela, dyrektora szkoły – odśpiewano harcerski hymn „Wszystko co nasze, Polsce oddamy”. Po hymnie odbył się apel rozpoczynający rok harcerski 2023/2024 w asyście pocztów sztandarowych. Zastępca burmistrza dzielnicy Ursus Kazimierz Sternik złożył wszystkim harcerzom życzenia z okazji jubileuszu i podziękował za zasady, ideały i dbałość o wychowanie młodych adeptów, harcerzy i zuchów w imię tych zasad. Z krótkim przemówieniem wystąpił również zastępca burmistrza dzielnicy Włochy Sebastian Piliński. Apel prowadził i odczytał rozkaz specjalny – komendant hufca hm. Paweł Chempiński. Następnie zapalono znicze przy kamieniu por. hm. Edmunda Pokrzywy. Wszyscy harcerze otrzymali hufcowe plakietki.

GOŚCIE NIE ZAWIEDLI

Obecna była hm. Katarzyna Karolak – komendantka warszawskiej chorągwi ZHP, Bogusław Łopuszyński – Dyrektor Ośrodka Kultury „Arsus”, Jerzy Domżański – dziennikarz, historyk, autor wielu książek historycznych o Ursusie i Zakładach ZM Ursus, hm. Hanna Murawska – kierowniczka filii Muzeum Harcerstwa w Ursusie, p hm Andrzej Pokrzywa (syn Edmunda) – współprowadzący filię, członkowie Harcerskiego Kręgu Seniorów i wielu byłych harcerek i harcerzy. Nastąpiły wzruszające momenty spotkań koleżanek i kolegów, którzy nie widzieli się od lat. Kilku starszych druhow otrzymało Krzyże „Za Zasługi dla ZHP”. Tego dnia wręczono

też wiele innych harcerskich odznaczeń, nagród i podziękowań.

HARCERSKIE OGNISKO

Po apelu wszyscy udali się w kierunku muszli koncertowej, gdzie odbyły się kolejne części obchodów 90. rocznicy utworzenia harcerstwa w Ursusie. Rozpalono ognisko, przy którym harcerze i goście wysłuchali kilku niezwykle interesujących i mądrych gawęd, opowiadanych przez drużny i druhow, będących w harcerstwie czasem dobrze ponad pół wieku. Opowieści przeplatały się z piosenkami przy akompaniowaniu kilku gitar. W tzw. międzyczasie odbywały się rozmowy towarzyskie, szczególnie wśród starszych druhen i druhow.

APELUJEMY DO WADZ

Bez niezwyklej energii Harcmistrz Hanny Murawskiej i jej potrzeby działania w dobrym celu – obchody pewnie by się nie odbyły. Wyraziła ona – nie po raz pierwszy – rozgoryczenie, że już „tyle lat” filia Muzeum i harcerscy seniorzy gnieźdzą się w 20-metrowym pokoju na I piętrze Domu Kultury „Kolorowa”. Poparło ją kilkoro zasłużonych harcerskich seniorów, a my („Mocne Strony”) o poprawę ich warunków lokalowych apelujemy do osób, które z racji zajmowanych stanowisk już dawno powinny o to zadbać.

Warto wspomnieć, że transport plansz i innych niezbędnych przedmiotów oraz nagłośnienie zapewnił pracownicy Ośrodka Kultury „Arsus”.

AŻ DO CISZY NOCNEJ

Wieczorem z koncertem wystąpił zespół „Janusz & Przyjaciele”, a bractwo harcerskie towarzyszyło im tańcząc i śpiewając.

Tekst i zdjęcia
Jacek Sulewski



BEZ! PAR! TYJNI

samorządowcy

**NIE IDŹ NA WOJNĘ.
WYBIERZ DOBRY PROGRAM.
CHCEMY NORMALNEJ POLSKI!**



Grzegorz
WYSOCKI

**NR 1 NA LIŚCIE
OKRĘG 19
WARSZAWA**

Dariusz
KACPRZAK

**NR 1 NA LIŚCIE
OKRĘG 20
PODWARSZAWSKI**

PROGRAM WYBORCZY



PIT 0% DLA PRACUJĄCYCH

Wynagrodzenie wyższe do 20% miesięcznie



BEZPŁATNY TRANSPORT REGIONALNY

Walka z wykluczeniem komunikacyjnym



EDUKACYJNY BON ROZWOJOWY

1200 zł rocznie na każdego ucznia



OBIADY W PRZEDSZKOLACH I SZKOŁACH

Zdrowe i bezpłatne dla wszystkich uczniów



WSPARCIE KOBIET

Dedykowane programy zdrowotne i społeczne



WYDAJNY SYSTEM OCHRONY ZDROWIA

Szybkie i kompleksowe leczenie



REFORMA WYMIARU SPRAWIEDLIWOŚCI

Wybór sędziów i prokuratorów w wyborach powszechnych



OCHRONA WŁASNOŚCI NIERUCHOMOŚCI

Wzmocnienie praw i pozycji właścicieli

PSL 

TRZECIA
DROGA



Emil SAWICKI

MATERIAŁ KWV TRZECIA DROGA PSL - RECZESZ SZYMONA HOŁOWNI

Dla Warszawy
Dla Polski

NUMER 1

Michał
Kobosko

TRZECIA
DROGA



Polska 2050
Szymona Hołowni

STRANSOWAL KWV TRZECIA DROGA PSL - PIŁSO SZYMONA HOŁOWNI

Twój słuch się pogorszył?
Słyszysz, ale nie rozumiesz słów?
Szumi Ci w uszach?

ZADZWOŃ

609 624 525

ReSound GN

Zbadaj **BEZPŁATNIE** słuch!

Testuj aparaty słuchowe **7 DNI** bez zobowiązań

modelowaniesluchu.pl

modelowanie
słuchu 

ul. Kolorowa 19, lok. 146, Ursus,
pn. - pt. 8:00 - 16:00, dojazd: 177, 191, 517

JAK SIĘ POZBYĆ DOKUCZLIWYCH SZUMÓW USZNYCH

Rozmowa z panią **AGNIESZKĄ KOŁACZEK**
– protetykiem słuchu w **Gabiniecie Modelowania Słuchu w Ursusie**

Szumy uszne to uciążliwa dolegliwość, z powodu której cierpi aż 10–15% populacji. Objawiają się słyszeniem dźwięków, które nie pochodzą z otoczenia.

■ Czym są szumy uszne?

Szumy uszne to dźwięki słyszane w głowie, w jednym uchu lub obojgu uszach, bądź w głowie i w uszach jednocześnie. Pacjenci opisują je m.in. jako piski, dzwonienie, pukanie, dudnienie, gwizdy, czy szelesty. Szumy uszne w większości przypadków mają charakter subiektywny, co oznacza, że są słyszane tylko przez osobę, u której występują. Zdarzają się jednak i takie szumy, które dają się zarejestrować z zewnątrz – obiektywne, a więc słyszalne przez innych, a nie tylko przez cierpiące na nie osoby.

■ Jak bardzo uciążliwe są szumy uszne?

Szumy uszne mogą być bardzo uciążliwe dla jednych pacjentów, podczas gdy u innych – nawet towarzysząc im na co dzień – nie stanowią żadnego problemu. Szumy uszne „ciągle” to dźwięki słyszane bez przerwy, natomiast „szumy uszne okresowe” odbierane są z przerwami trwającymi od kilku godzin do kilku dni lub tygodni.

Mimo, że szumy uszne nie są chorobą, często prowadzą do znacznego rozdrażnienia, niepokoju i braku koncentracji. Mogą być przyczyną depresji i problemów ze snem.

■ Jakie są przyczyny szumów usznych?

Szumy uszne nie są chorobą, lecz objawem najczęściej niewielkich zmian w uchu wewnętrznym. Chwilowe, przemijające dźwięki nie mają znaczenia klinicznego i nie wymagają konsultacji lekarskiej. Najczęstsze przyczyny szumów usznych to: utrata słuchu w wyniku starzenia się, perforacja błony bębenkowej, infekcja ucha środkowego, uraz akustyczny spowodowany dużym hałasem, uraz głowy, zaburzenia stawu skroniowo-żuchwowego, stres. Zdarza się, że szum w uszach może być objawem chorób, takich jak choroba Ménière'a czy otosklerozę.

■ Co robić jeśli odczuwamy szumy uszne?

Jeżeli utrzymują się dłuższy czas i są dokuczliwe – wymagają diagnostyki, która pomoże określić ich źródło i prawidłowo zainterweniować. **Pierwszym krokiem zatem jest udanie się do lekarza otolaryngologa i wykonanie podstawowych badań, w tym badania słuchu.**

Krzysztof Rymuza Starosta Pruszkowski
Rafał Sieradzki Przewodniczący Rady Powiatu Pruszkowskiego
Joanna Łyżwińska Dyrektor ZS nr 1 im. Stanisława Staszica w Pruszkowie
zapraszają na

EKOLOGICZNY PIKNIK RODZINNY

Zespół Szkół nr 1 im. Stanisława Staszica
ul. Promyka 24/26 Pruszków

23.09.2023 r. godz. 10.00 - 14.00

EKO RAMKA
DO ZDJĘĆ

GRA
PUZZLE
XXL

GRA
TERENOWA

SADZENIE ROŚLIN
ANTYSMOGOWYCH

EKO
BIŻUTERIA

BOMBY
NASIENNE

ODNAWIALNE
ŹRÓDŁA
ENERGII

EKO
VR

EKO POKÓJ
ZAGADEK

LAS
W SZKLE
WARSZTATY

EKO
BIŻUTERIA

EKOLOGICZNY
TWISTER XXL

Honorowy Patronat



Dofinansowanie



Organizatorzy



Partnerzy





„CZUJĘ SIĘ SZCZĘŚLIWYM CZŁOWIEKIEM”

Rozmowa z Zygmuntem „Muńkiem” Staszczykiem, liderem zespołu T.Love



W sobotę, 26 sierpnia, w ramach Dnia Babic 2023, odbył się koncert zespołu T.Love – legendy polskiej sceny rockowej. Wydarzenie miało miejsce na Polanie Dwóch Stawów w Zielonkach Parceli, gdzie odbywa się większość imprez plenerowych w Gminie Stare Babice. Bohaterów wieczoru zapowiedział ze sceny gospodarz – wójt gminy Sławomir Sumka. Zespół pojawił się na scenie po zachodzie słońca, w trakcie odtwarzanego utworu „Warszawa” w interpretacji Stanisławy Celińskiej. Zaczęli od „Deszczu” z ubiegłorocznej płyty „Hau! Hau!”, z której wykonali jeszcze 3 numery, w tym śpiewaną przez publiczność „Pochodnię”. W trakcie 1,5-godzinnej występu zagraли 20 kawałków. Dwa z nich, „To wychowanie” i „Autobusy i tramwaje” jeszcze z czasów T.Love Alternative. Był też „King”, „Bóg”, „Chłopaki nie płaczą” – muzycy mają z czego wybierać. Na bis: „I love you” i „Warszawa”. Licznie zgromadzona publiczność wychodziła usatysfakcjonowana.

Kilka dni wcześniej, we wtorek 22 sierpnia br., udało mi się porozmawiać z liderem zespołu – MUŃKIEM STASZCZYKIEM, który jako jedyny jest w zespole od początku, czyli od roku 1982. Z uwagi na wypełniony koncertami (i nie tylko) terminarz – rozmawialiśmy telefonicznie. Pierwszy zaproponowany termin pokrywał się z meczem Legii, w drugim grał Raków, ale do meczu na szczęście było trochę czasu...

■ **Wojciech Grzesik:** – *Interesujesz się nadal piłką nożną?*

Muniek Staszczyk: – Jeżeli chodzi o sport, to najbardziej piłka. Dzisiaj mecz Rakowa, w czwartek Legii, obydwu drużynom kibicuję. Ale poza piłką jest jeszcze parę dyscyplin – tenis, lekkoatletyka...

■ **Chodzisz jeszcze na mecze?**

– Nie tak często, jak kiedyś, ale tak. Jak mój syn był młodszy – teraz ma 33 lata – sporo jeździliśmy razem. Byliśmy na Mistrzostwach Europy w Polsce i Austrii, Mistrzostwach Świata w Niemczech, meczach reprezentacji. Teraz chodzę rzadziej.

■ **Jak znajdujesz szanse – dzisiejsze Rakowa i czwartkowe Legii?**

– Jedna i druga trafiły na drużyny twarde, skandynawskie. Powiem szczerze, szanse Rakowa oceniam na 40:60, a Legii 50:50. Wiadomo, chciałbym, aby obydwa zespoły przeszły dalej – Raków ma charakter, Legia pokazała charakter. Jara mnie to, że polskie drużyny są na tym etapie. Myślałem, że będą trzy, ale tak to jest z tą polską piłką.

■ **A reprezentacja? Nowy trener, wymiana pokoleniowa?**

– Byłem zdecydowanie zwolennikiem pozostania Michniewicza. Wydaje mi się, że osiągnął dobry wynik, kilka spotkań było naprawdę ok., mecz ze Szwecją. Ale zrobiła się jakaś nagonka, kulis nie znam. Absolutnie nie skreślał Santosa, to doświadczony trener, z osiągnięciami i absolutnie nie jestem za tym, żeby na niego szczerzyć czy płuć. Nie oglądałem tego tragicznego meczu z Mołdawią, bo grałem. Teraz nie ma innej opcji, tylko trzeba wygrać. Wierzę, że zagramy na ME, gdyby tak się nie stało, obciach byłby straszny. Uważam, że w Polsce jest paranoja ze zmianami trenerów. Przykład Rakowa – Marek Papszun był od 3 ligi i prowadził zespół konsekwentnie, Legia w międzyczasie zmieniła nie wiem ilu trenerów. Taka tendencja – nie ma spokoju, szybko. To głupota polska. Tak, jak granie w zespole. Teraz jesteśmy naoliwieni koncertowo, ale zaczęliśmy grać od zeszłego roku i trochę nam zajęło, zanim wpadliśmy w nasz stary rytm. Kapela rockandrollowa to jak zespół piłkarski, każdy jest na swojej pozycji. Trener musi się zawodnikom przyjrzeć dłużej.

■ **Od jakiegoś czasu mieszkasz we Włochach, wcześniej Szczęśliwice, Żoliborz. Jak się czujesz w tym miejscu?**

– Mieszkalem właściwie we wszystkich dzielnicach. Najpierw był Grochów – akademik Kickiego, potem Mokotów – ul. Batorego. Dość długo Żoliborz – moja żona jest stamtąd. Po Żoliborzu przeprowadziliśmy się na Szczęśliwice – ul. Włodarzewska, a potem kupiliśmy dom i już 16 lat mieszkamy we Włochach, z którymi nigdy wcześniej nie miałem żadnych związków. Pokocha-

łem to miejsce. Żyje się tutaj spokojnie. Jesteś 7 km od centrum Warszawy, ale wyjeżdżasz na skrzyżowanie i jedziesz do Europy – Berlin, Amsterdam. Dzielnica ma swój lokalny klimat. Kolegowałem się z Markiem Nowakowskim – wspinałem się z Markiem Nowakowskim – wspaniałym pisarzem, który stąd pochodził, mieszkał parę ulic ode mnie. Od niego dużo dowiedziałem się o starych Włochach. Kocham też cały czas Żoliborz, ale tutaj już taki azyl znaleźć się nie da.

■ **Jesteś osobą rozpoznawalną, przynajmniej przez część osób. Czy to wpływa na Ciebie, na relacje z ludźmi, sąsiadami?**

– Ja zawsze byłem takim normalnym koleśkiem, nigdy nie izolowałem się od ludzi. Tutaj jest taka lokalna społeczność, mamy fajnych sąsiadów z dwóch stron. Pamiętam, jak po powrocie ze szpitala dochodziłem do zdrowia (po wylewie w 2019 r.), dużo życzliwości dostałem od ludzi – na ulicy, w kościele, na poczcie, w sklepie – warzywniak, spożywcza, kiosk. Ci, co są, wiedzą, że tu mieszkam, ale nie tylko. W różnych miastach mnie rozpoznają i raczej jest to takie ciepło. Nie odmawiam ludziom zdjęcia czy autografu, bo robi się to dla ludzi i co to za problem jest stanąć, kiedy komuś sprawia to wielką przyjemność. Na Żoliborzu też była taka lokalna społeczność. Wiesz, ja nie czuję się gwiazdą, choć dla ludzi mogę nią być. Pochodzę z Rakowa – robotniczej dzielnicy Częstochowy. Moja rodzina też jest raczej robotnicza. Kapela T.Love powstała w głębokiej komunie, 40 lat temu, wyrosła na muzyce punkowej i obnoszenie się, gwiazdorzenie, było obciachem – wtedy i dziś. To jest raczej przyjemne, że mnie ludzie, i to w bardzo różnym wieku, rozpoznają. To dla każdego artysty jest przyjemne.

■ **Interesujesz się tym, co się w dzielnicy dzieje, byłeś zapraszany na jakieś spotkania?**

– Z moim drugim zespołem – „Muniek i Przyjaciele”, zagraлиśmy akustyczny koncert w parku przy stacji. Brałem udział w spotkaniu poświęconym twórczości Marka Nowakowskiego – była Jego córka, ludzie, którzy znają się na literaturze i ja, jako bliski kolega. Jak

Marek jeszcze żył, przy szkole (podstawowej przy ulicy Cietrzewia, dawnej Parkowej), której Jego ojciec – Antoni Nowakowski był pierwszym dyrektorem powstała aleja Jego imienia. I Marek poprosił, żebym na otwarcie zagrał w szkole parę piosenek warszawskich.

■ **Teraz dużo gracie. W tym tygodniu Sopot, Kraków, Stare Babice, Wawer. Czy po tylu latach odczuwasz jeszcze trema przed wyjściem na scenę?**

– Jak to się mówi, mam ogromną ilość wylatanych godzin w tym kotle. Skład, w którym teraz gramy to skład klasyczny. Nagraliśmy w nim płytę „King”, jedną z ważniejszych. Znamy się, jak łyse konie: Paweł Nazimek na basie, Sidney Polak – bębny, Jacek Perkowski i Janek Benedek – gitarzyści. Jesteśmy mega dorosłymi mężczyznami. Jak lekarze powiedzieli, że mogą wracać na scenę, zdecydowałem, że na 40-kę złożymy się w tym starym składzie i wystartowaliśmy w zeszłym roku, wydając album „Hau! Hau!”. Trema – to nie to. Minęło 5 lat, w show – biznesie musi się wszystko zmieniać. Byłem ciekawy, jak zostaniemy przyjęci, itd. Mamy tutaj status klasyka, więc chyba nie będzie tak źle? Ale taka lekka trema temu towarzyszyła. Nie samo wyjście na scenę, tylko powrót, pierwsze koncerty po wydaniu płyty, Stodoła. Teraz minęło półtora roku od naszego startu, i zespół jest jak taka naoliwiona maszyna, zagrałiśmy w tej nowej edycji ok. 100 koncertów. Mamy tak, że musimy się rozegrać. Trema już dawno nie mam, bo już tyle lat gram. Widzę, że mamy bardzo szeroką publiczność, ludzie przychodzą z dziećmi. To jest sukces dla zespołu – trwamy przez 4 dekady, żyjemy, gramy. Byłbym hipokrytą, gdybym powiedział inaczej.

■ **Jakie było przyjęcie płyty „Hau! Hau!”?**

– Wielki sukces, bo w dzisiejszych czasach, kiedy króluje pop i hip-hop, jako stary zespół rockowy zrobić Złotą Płytę nie jest łatwo. Z wielką dumą odebraliśmy ją na Fryderykach. Mimo, że mamy ich trochę, ta była szczególnie ważna, bo wróciliśmy po latach. Generalnie płyty coraz trudniej się sprzedają – fizycznie i cyfrowo.



POWIAT WARSZAWSKI ZACHODNI

www.pwz.pl

Kampinos • Leszno • Izabelin • Łomianki • Błonie • Stare Babice • Ożarów Mazowiecki



Rondo w Kaputach uzyskało oznakowanie poziome jezdni, oznakowania odnowiono także na wielu odcinkach dróg powiatowych



Skarpy rowów w Czarnowie wzmocniono azurowymi płytami

DROGI POWIATOWE

Czarnów - Gawartowa Wola
- zakończono prace

Dobiegły do końca prace przy modernizacji odcinka drogi Czarnów - Gawartowa Wola (gm. Leszno), położono tam nową nakładkę asfaltową na odcinku o długości ok. 2,3 km. W ostatnim czasie wzmocniono dodatkowo skarpy przydrożnych rowów płytami azurowymi, po ulewnych opadach deszczu doszło

tam bowiem wcześniej do kilku uszkodzeń skarp. Zarząd Dróg Powiatowych zdecydował zatem o rozszerzeniu zakresu prac i dziś już rowy mają solidną konstrukcję. Na 8 września zaplanowano procedurę odbioru końcowego inwestycji.

Przypomnijmy, że koszt tej inwestycji, do tej pory, wyniósł ok. 6 mln 600 tys. zł. Dodatkowe prace wyceniono na ok. 190 tys. zł. Powiat Warszawski Zachodni, jako inwestor, uzyskał dofinansowanie do realizacji tego zadania z Rządowego Funduszu Rozwoju

Dróg w wysokości ponad 2,2 mln zł. Inwestycja jest współfinansowana przez Powiat WZ (ok. 3 mln zł) i Gminę Leszno (ok. 1 mln zł). Po modernizacji droga osiągnęła bardzo dobry standard.

Problemy z inwestycją w Konotopie/ /Jawczycach?

Informowaliśmy już Państwa o problemach z realizacją inwestycji dotyczącej budowy ronda u zbiegu ulic: Piastowskiej, Rajdowej i Pivnej, w Konotopie i Jawczycach (gm. Ożarów Maz.). Realizację tej inwestycji rozpoczęto w ubiegłym roku. Niestety na skutek upadłości generalnego wykonawcy tego zadania prace nie zostały dokończone. Po skomplikowanych procedurach prawnych inwestycja znowu ma szansę ruszyć, jednak niestety, po otwarciu przetargu wyłaniającego nowego wykonawcę, okazało się, że jego oferta o 2,5 mln zł przekracza zabezpieczone środki w budżecie powiatu na dokończenie tego zadania. Przetarg został unieważniony.

W związku z tym władze powiatu postanowiły zmodyfikować warunki postępowania, poprzez wydłużenie terminu realizacji prac - do kwietnia przyszłego roku z jednoczesnym zapewnieniem przejeźdźności układu drogowego - do 20 grudnia br. Powyższy zabieg ma na celu zwiększenie zainteresowania przetargiem przez wykonawców oraz obniżenie cen składanych ofert. Nowy przetarg został już ogłoszony, otwarcie ofert nastąpi 15 września br. O dalszych szczegółach dotyczących realizacji tej inwestycji będziemy Państwa informować.

Nowe nakładki asfaltowe i inne prace

Za kilka dni rozpoczną się prace przy budowie kolejnych nakładek asfaltowych na drogach powiatowych. Pierwsza z nich zostanie położona na drodze Grądy-Grądkki w gm. Leszno, modernizowany będzie odcinek o długości ok. 1200 m, prace zaczynają się tam 11 września. Wartość inwestycji wynosi ponad 1,5 mln zł. Zakończenie robót zaplanowano w połowie września br. Kolejna nakładka będzie położona na ul. Ogrodniczej

w Babcicach Nowych, aktualnie trwają tam prace przy projekcie czasowej organizacji ruchu. Długość modernizowanego odcinka drogi wyniesie 1250 m, koszt inwestycji ponad 1,7 mln zł. Roboty drogowe w tym miejscu powinny zostać zakończone do końca września br. Obie nakładki zostaną wykonane ze środków Powiatu Warszawskiego Zachodniego.

Przed rozpoczęciem nowego roku szkolnego drogowcy z naszego powiatu odnowili oznakowanie poziome na wielu odcinkach dróg, m.in. na ul. Gimnazjalnej w Błoni, na ul. Sochaczewskiej w Kaputach. Pomalowano również oznakowanie na wszystkich istniejących w ciągu dróg powiatowych rondach.

Na wniosek Zarządu Dróg Powiatowych wykonywane są aktualnie prace na odcinku ul. Strzykulskiej w pobliżu wybudowanego supermarketu Aldi. Drogowcy pracują tam w ramach narzuconego przez ZDP wymogu dostosowania drogi dla potrzeb obsługi komunikacyjnej tego nowego ośrodka handlowego. **ML**



Podczas powiatowego Eko-Pikniku uczniowie z ZS nr 1 w Błoniu promowali udział szkoły w projekcie Erasmus+.

Więcej uczniów w szkołach powiatowych!

Rozpoczął się już rok szkolny 2023/2024. Uczniowie kształcący się w szkołach prowadzonych przez Powiat Warszawski Zachodni mają do wyboru 3 placówki edukacyjne: Zespół Szkół nr 1 w Błoniu im. Melchiora Wańkowicza, Zespół Szkół nr 1 w Ożarowie Mazowieckim i Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy im. płk. Jerzego Strzałkowskiego w Lesznie. W placówkach tych uczy się łącznie ponad 1200 osób.

Największym zainteresowaniem naszej młodzieży cieszy się Zespół Szkół nr 1 w Błoniu im. Melchiora Wańkowicza. W tym roku szkolnym kształcą się tam 771 osób (o ponad 40 więcej niż przed rokiem). Do klas pierwszych przyjęto 247 uczniów, w tym 91 do liceum i 156 do technikum. W liceum działają obecnie 3 oddziały klas pierwszych, a w technikum 5.

W ZS nr 1 w Błoniu znajdują się: liceum o profilach: ratowniczym, humanistyczno-dziennikarskim i psychologiczno-społecznym, technikum o specjalnościach: logistycznej, ekonomicznej, mechatronicznej i technologii żywności. W tym roku szkolnym uczniów z Ukrainy włączono do klas kształcenia ogólnego. Szkoła organizuje dla nich dodatkowe zajęcia z języka polskiego. W Zespole nadal realizuje się projekty w ramach programu Erasmus+, korzystając z wieloletniej akredytacji do tego programu.

Do Zespołu Szkół nr 1 w Ożarowie Mazowieckim uczęszcza obecnie 250 uczniów (o 70 więcej niż przed rokiem). W skład ZS nr 1 w Ożarowie Maz. wchodzi: liceum ogólnokształcące o profilu dietetyka - z rozszerzoną biologią, chemią i językiem angielskim; technikum kształcące w zawodzie technika żywienia i usług gastronomicznych oraz technika hotelarstwa; szkoła branżowa I stopnia kształcąca w zawodzie kucharza. Misją szkoły jest przekazywanie wiedzy promującej zdrowy styl życia i odpowiednie żywienie człowieka.

W nowym roku szkolnym 2023-2024 do klas pierwszych przyjęto 120 uczniów, niewiele więcej uczniów do liceum - 60, do technikum - 30 i do szkoły branżowej również 30. Placówka nawiązała współpracę ze Szkołą Główną Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie, co zaowocowało utworzeniem klasy patronackiej i zorganizowaniem warsztatów i wykładów ze specjalistami. Dzięki wspar-

ciu organu prowadzącego, Powiatu Warszawskiego Zachodniego, utworzono także nowoczesną pracownię laboratoryjną przystosowaną do realizacji zajęć m.in. z: chemii, biologii, dietytyki i analizy żywności. Dodatkowo szkoła planuje rozpocząć współpracę z firmą: Polpharma Biologics z siedzibą m.in. w Duchnicach, podjęto działania w celu organizacji praktyk zawodowych. Można mieć nadzieję, że absolwenci szkoły znajdą później zatrudnienie w tej firmie. Warto wiedzieć, że szkoła uzyskała ostatnio pięcioletnią akredytację do programu Erasmus+.

Specjalny Ośrodek Szkolno-wychowawczy w Lesznie gromadzi obecnie 208 podopiecznych (blisko 30 osób więcej niż przed rokiem). Jest to obecnie jeden z największych ośrodków szkolnictwa specjalnego na Mazowszu. W placówce znajdują się: przedszkole, szkoła przysposabiająca do pracy, szkoła podstawowa i branżowa szkoła I stopnia, kształcąca w zawodach: ogrodnika, kucharza i pomocnika hotelarza. Trwa nadal pilotażowy program praktyk kierowanych do uczniów szkoły przysposabiającej do pracy, polegający na poznaniu specyfiki lokalnych przedsiębiorstw. Praktyki odbywają się m.in. w sklepach i Parku Rozrywki Julinek. Pro-

Półmaraton rusza już za chwilę!

Zachęcamy Państwa do udziału w Półmaratonie im. Janusza Kusocińskiego. 1 października zostanie zorganizowana 11. edycja tego biegu. Start półmaratonu zlokalizowany jest w Błoni, a meta w Borzęcinie Dużym. Dystans biegu wynosi 21,097 km, jego trasa przebiega malowniczymi obszarami czterech gmin Powiatu Warszawskiego Zachodniego.

Półmaraton upamiętnia postać naszego wspaniałego olimpijczyka Janusza Kusocińskiego, który swoją młodość spędził w Oltarzewie. Przypomnijmy, że Janusz Kusociński był m.in.: nauczycielem wychowania fizycznego, trenerem i dziennikarzem „Kuriera Sportowego”. Opracował własną metodę treningu długodystansowego tzw. interwałową, co przyniosło mu światowe sukcesy, m.in. złoty medal na Igrzyskach Olimpijskich w 1932 r. w Los Angeles i rekordy świata w biegach na różnych dystansach. Podczas wojny 1939 r. walczył w obronie stolicy, został odznaczony Krzyżem Walecznych. Zginął 21 czerwca 1940 r. rozstrzelany przez Niemców w Palmirach.

Start półmaratonu odbędzie się 1 X w Błoni, o godz. 10:00. Zapisy trwają do 29 września. Głównym organizatorem biegu jest Powiat Warszawski Zachodni, a partnerami gminy: Błonie, Leszno, Stare Babice, Ożarów Maz., Izabelin i różne instytucje. Więcej informacji na stronach: [www. http://polmaraton.pwz.pl/](http://polmaraton.pwz.pl/) lub [facebook.com/PolmaratonPWZ](https://www.facebook.com/PolmaratonPWZ) **PWZ**



gram opracowany jest dla uczniów niepełnosprawnych.

Więcej uczniów w szkołach to wynik reformy...

- Ten rok w szkołach ponadpodstawowych może być trudny nie tylko dla uczniów, ale także dla dyrektorów placówek oświatowych i nauczycieli - mówi Anna Pakoca, Naczelnik Wydziału Oświaty Starostwa Powiatu Warszawskiego Zachodniego. - Uczniów jest dużo więcej niż przed rokiem, a jest to wynik reformy oświatowej

i obniżenia wieku nauczania, które miało miejsce we wcześniejszych latach. W wielu szkołach konieczne stało się utworzenie nowych oddziałów i przeorganizowanie pracy placówki. Nasze szkoły przeszły w ostatnich latach konieczne remonty i modernizacje. Dzięki staraniom Powiatu są dobrze przygotowane do nowego roku szkolnego.

Wszystkim uczniom i nauczycielom życzymy sukcesów w nauce i sukcesów pedagogicznych!

ML

Rozmowa z Zygmuntem „Muńkiem” Staszczkiem, liderem zespołu T.Love

Dalszy ciąg ze str. 8

Mamy połowę fanów analogowych i połowę, młodszych, cyfrowych. Złota Płyta to 15 tys. nośników, sumuje się digital z fizykiem. Jestem szczęśliwy, że ten powrót się udał. Nad płytą pracowaliśmy 2 lata. Napisałem ją z Jankiem Benedkiem – moim partnerem muzycznym, z którym stworzyliśmy już sporo piosenek, w tym najważniejsze: Warszawa i King. Potem mieliśmy długi rozwód, że tak powiem. Ja tak z Jankiem mam, że co jakiś czas mamy przerwę w pracy. Znamy się tyle lat, mamy dobrą chemię muzyczną. Nagramy z nim kiedyś b. ważne płyty – „Pocisk miłości” i „King”, płytę solową „Muniek”, pojedyncze utwory na innych płytach – „Gnijący świat”, „Jazz nad Wisłą”. Można powiedzieć – kompozytor wiodący, ale do sukcesu T.Love przyczyniło się wielu chłopaków. Przez 40 lat miałem szczęście do dobrych partnerów. Najczęściej pracowałem z gitarzystami, ja jestem od wymyślenia tekstów i bycia frontmanem. Jeśli nie grasz dobrze na żadnym instrumencie, musisz z kimś pisać.

■ Pierwszy raz widziałem T.Love na festiwalu w Jarocinie '84, ostatni raz w trakcie tegorocznego Jarocina. Trochę czasu upłynęło. Jak się czułeś na scenie wtedy, a jak w tym roku?

– Bardzo się ucieszyłem, że nas zaproszono. Zależało mi, żeby po latach tam zagrać. Oprócz koncertów, zwłaszcza w Stodole, które są dla mnie takie specjalne, Jarocin jest najważniejszy. Każdy koncert traktuję poważnie, ale w jakiś sposób czuję się dzieckiem Jarocina – niezliczone ilości razy tam grałem. Była taka pozytywna spina, nie trema. Wiem, że to już inny festiwal. Przyjeżdżają oldersi, pokolenie lat 60-tych, tak jak ja, ale dla mnie to wyjątkowe miejsce, może młodszy tego nie kumają. Udało się zagrać, mieliśmy b. dobre recenzje wśród naszych kumpi muzyków i publiczności. Zależało mi, żeby zebrać skład klasyczny, pokazać ludziom, że rock and roll żyje. Mamy dwóch zajeby gitarzystów, którzy grają w takim stylu, jak mało kto w Polsce, postpunkowo – stonem. T.Love jest jednym z niewielu zespołów, który gra muzykę na tej bazie. Grałem trochę z młodymi, nagraliśmy moją solową płytę – „Syn miasta” i było to dla mnie nowe doświadczenie. Nad płytą pracowałem jeszcze przed wylewem, a kończyłem ją w szpitalu. Producentem był Emade (Piotr Waglewski) – ciekawy chłopak, z zupełnie innej szkoły. Słyszałem produkcje, które robił z bratem czy ojcem (Bartosz Waglewski „Fisz” i Wojciech Waglewski – lider zespołu Voo Voo), podobały mi się i zdecydowałem się na niego. Bardzo fajni młodzi muzycy, dużo młodych ludzi wtedy poznałem. Niestety moja choroba spowodowała, że nigdy nie zagrałem na żywo koncertu, ani żadnego utworu z tej płyty. A zespół to zespół.

■ Na płytach nagraliście cover: Tiltu – „Foto”, „Ambicję” Kryzysu czy „Ty i tylko ty” Brygady Kryzys. Ten ostatni zaśpiewałeś gościnnie w Jarocinie z Tomkiem Lipińskim, który potem wystąpił z Wami w „King”. Brygada Kryzys to Tomek Lipiński i Robert Brylewski. W 2017r. w Stodole, podczas pierwszego z trzech koncertów pożegnalnych T.Love, Robert Brylewski wystąpił po raz ostatni na scenie, zagrał z Wami na gitarze „Ambicję”.

– Robert b. często występował z nami jako gość specjalny. Najczęściej graliśmy „Ambicję”, „Armagedon”, czy „Wojnę w Babilonie”. Robert był w ogóle osobą specjalną w moim życiu. Gdyby nie on i Kryzys, to nie założyłbym T.Love. Najpierw byłem jego fanem, potem pracowaliśmy razem, zaprzyjaźniliśmy się. Poznaliśmy się w roku 1981 w Częstochowie, kiedy Kryzys przyjechał na 2 koncerty, a zespół Opozycja, z którym wtedy występowałem, był ich supportem. Wtedy poznałem „Magurę” – Maćka Góralskiego, z którym do

dzisiaj się kumpluję, Tomka Lipińskiego. Przyjechali w składzie, który się potem zamienił w Brygadę Kryzys. Poznałem warszawską scenę punkową z różnych przegrywanych kaset i to był taki mój drogowskaz. Gdyby nie Robert, to bym nie wiedział co grać i czy w ogóle grać. Zawsze gdzieś był w mojej orbicie. Absolutnie mega ważny człowiek i muzyk.

■ Przez kilka lat mieliście próby w warszawskich Hybrydach, miejscu dla niektórych legendarnym?

– Hybrydy to była mekka, totalna historia polskiego rocka alternatywnego. W jednej małej salce próbował Dezerter, w drugiej Deuter, w trzeciej Izrael, w czwartej Kult, w piątej T.Love. Tutaj zaczęliśmy, gdy zespół zaczął stacjonować w Warszawie. Po kilku latach przeniesliśmy się do Remontu. Dzisiaj powinno być tu muzeum.

■ A występ z Tomkiem Lipińskim w Jarocinie to była sytuacja spontaniczna, czy poprzedzona próbami?

– Z Tomkiem też znamy się długo. Spotkałem się z nim w tym roku przy okazji wydania starych nagrań Tiltu na winylu. Powiedział, że znowu zaczyna trochę grać koncerty i czy nie byłbym gościem na kilku z nich. – Spoko, Tomek, Twoim zawsze. Powstał pomysł Jarocina. Nasze zespoły miały grać tego samego dnia. On miał wystąpić u mnie, ja u niego, obydwaj za free. Jak przyjechałem do nich na Żoliborz, gdzie mieli próby, to był taki ogień! Tomek czy Kazik to kumple ze starych czasów, cały czas się kolegujemy, im się nie odmawia. Rozumiemy się w mig, ale próbę trzeba zrobić zawsze. Fajnie, że tak się wydarzyło w Jarocinie.

■ Gościnnie często pojawia się też na koncertach Pidżamy Porno?

– Grabaż to taki sam ziom, tylko trochę młodszy. Znamy się strasznie długo. Kiedyś był fanem T.Love, potem sam założył zespół – Ręce do Góry, następnie Pidżama Porno, z którym nagrał nasz stary kawałek „Outsider”. Odkopał go, ja nie pamiętałem, że taki był. Zrobił go fajnie, ja przypominałem sobie tekst, który napisałem.

■ W tę sobotę będziecie grali w Starych Babicach. Na tutejszym cmentarzu w 2011 żegnany był „Stopa” (Piotr Żyżelewicz – perkusista Izraela, Voo Voo, Armii i wielu innych zespołów). Znalicie się, graliście na drugim koncercie dla niego – w Stodole. Jak go zapamiętałeś?

– W Hybrydach zawsze grał z różnymi kapelami. Jeszcze wtedy był w wojsku, przychodził do klubu w moro. Znam go właściwie od początku. To był taki b. ciepły człowiek. Straszne było to jego odejście (na skutek wylewu, którego doznał kilka tygodni wcześniej). Może nie byliśmy bardzo blisko ze sobą, ale w tej całej punkerskiej atmosferze Stopa był taki kochany i łagodny. Uwielbiał go te największe zakapiory. I świetny muzyk.



■ Na płycie „Old is Gold” z 2012 r. w utworze „Skomplikowany (nowy świat)” wyrażasz swój stosunek do Facebooka. Masz już konto na Fb?

– Fb używam, nawet nie ja, tylko zespół. Do dziś nie jestem na Fb, zresztą to już teraz przestarzała forma. Nie mam żadnych Instagramów, Tik-Toków. Kiedyś mi kumpel dla jaja założył konto: Jan Kowalski, ale nawet tego nie odczytuję. Nie korzystam, ale nie dlatego, że uważam to za jakąś głupotę. Cały świat się wokół Fb zakreślił, komunikacja się ułatwiła. Natomiast nie jestem cyfrowy w ogóle, co mi też czasami przeszkadza. Już nawet nie nadaję, tak wszystko szybko gna. W samochodzie mam odtwarzacz CD, jak piszę tekst do nowej piosenki, to muszę mieć pomysł zgrany na CD, nie potrafię pracować z USB. Słucham z boomboxa. Więc jestem bardzo staroświecki.

■ Czyli jakbyś miał wybrać między CD, winylem, kasetą czy streamingiem – to byłaby płyta CD?

– Najwięcej mam CD-ków. Winyle też sporo. Teraz wszystko się zmieniło. W Polsce i na zachodzie jest b. mało sklepów z płytami. Niedawno graliśmy w Londynie – zerówka. U nas też nie ma ich za dużo. Świat, w tym i komunikatory, musi się zmieniać. Jestem w tej kwestii nie tyle sentymentalny, co zawsze kupowałem płyty. Bardziej CD. Winyl szanuję, ale nie jestem aż takim audiofilem. Streaming? Miałem przez jakiś czas Tidal, ale go nie używałem. Kiedyś lykalem nowości, teraz mniej to śledzę. Może już starość? Nie wiem, o co chodzi.

■ Jakie masz plany – z T.Lovem, czy Twoim drugim projektem – Muniek i Przyjaciele?

– Muniek i Przyjaciele to taki oddech. Gramy kameralnie, akustycznie. Co mnie bardzo dużo nauczyło – śpiewanie bez całego anturazu rockowego, bez świateł, scenografii, czadu. Wychodzę na scenę z 2 koleśkami, tylko 2 gitary i harmonijka ustna. Taki wczesny folk, wczesny Dylan. Gramy materiał z moich solowych płyt, T.Love, Szwagierkolaska. Zespół będzie sobie istniał drugotorowo, lubię tych moich chłopaków. Cezar (Cezariusz Kosman) grał 10 lat na ulicy, jest ziomem, który zna życie. Janek (Pęczak) grał ze mną w T.Love. Jeździmy małym busikiem, jest cicho, spokojnie. Nie chcę tego kończyć, bo to jest fajna sytuacja. T.Love to inna jazda. Band bardzo mocnych osobowości, 6 facetów. Jak powrót odpalił, to nie po to, by sobie pograć rok i skończyć. Mamy w planie zacząć od jesieni z Jankiem Benedkiem pracę nad nowymi piosenkami. Chcemy nagrać płytę rockandrollową. „Hau! Hau!” jest płytą pop-rockową, pomostem między nowym brzmieniem, a korzeniem T.Love. Chcę, żebyśmy nagrali płytę szorstką, bardziej gitarową, album, który byłby kwintesencją takich płyt jak „Prymityw”, „Pocisk miłości” i „King”. Wydać ją na jesieni przyszłego roku, wtedy pojechać znowu w trasę, itd. Nie spieszymy się, bo co nagle to po diable. Zespół gra, koncertuje. A „Muniek i Przyjaciele” będzie sobie istniał.

Gramy w teatrach, domach kultury, na powietrzu. Lubię to. Jak śpiewasz tylko z takim małym akompaniamentem, to się b. dużo uczysz.

■ Jak doświadczenie zdrowotne, wylew, zmieniło Twoje patrzenie na świat?

– Nikomu nie życzę takiej sytuacji. I jeżeli można z choroby wyciągnąć coś pozytywnego to to, że jest wielką nauką wszystkiego – empatii, pokory. Ja nigdy wcześniej nie byłem w szpitalu, a jak już, to mogłem wyłączyć zupełnie gdzie indziej. Na pewno palec boży pokazał mi: *Chłopaku, musisz trochę wyluzować*. Nie badałem się, nie dbałem o swoje zdrowie, wydawało mi się, że jest wszystko ok. Przyczyną wylewu było nielezione przez lata nadciśnienie. Wiadomo, były też używki, alkohol. Teraz, jak w książce, biorę mnóstwo leków na nadciśnienie i tak będzie do końca. Zaproszono mnie nawet do udziału w kampanii społecznej – „Zmierz się ze swoim ciśnieniem”, która ma ruszyć jesienią. Dużo ludzi o to nie dba. U mnie stwierdzono to bardzo dawno, pobrałem trochę próbek, poprawiło się i olałem. To jest wielka nauka. I w Londynie, i w Warszawie na Sobieskiego dostałem od ludzi mnóstwo miłości, kibicowali mi, byli ze mną. Widziałem też dużo cierpienia, ludzi młodych na wózkach. Nabierasz ogromnego dystansu, choć już wcześniej miałem, do tzw. kariery, do zjawiska takiego jak T.Love, do wszystkiego. Mam totalny luz, ale nie taki, że czuję się lepszy od innych. To jest może dziwne, ale czuję się szczęśliwym człowiekiem. Nie mówię, że wcześniej nie byłem spełniony, ale bardziej ściśnieniowany na to, by pokonywać następne cele. Teraz jestem bardziej wyluzowany, przyjmuję to, co daje los, wszystko traktuję jako dar, rzeczy negatywne i pozytywne. I spokój taki. Byłem zawsze otwarty, ale choroba, to, że wróciłem do żywych, miłość od ludzi – wiem, że każdemu człowiekowi trzeba poświęcić chwilę. Wróciłem teraz z festiwalu w Sopocie, młodzi muzycy, których nie znam podchodzili do mnie – *Życzymy Panu zdrowia*. Byli też ludzie z mojej generacji, ze starych kapel – *Ty zawsze wychodzisz do ludzi, z każdym przybijasz piątki, robisz sobie zdjęcia, rozmawiasz*. Ludzie zdziwieni, bo teraz świat jest bardziej celebrycki. Więcej zwracam uwagę na ludzi, nie jestem w kokonie, choć był moment, że mi odwaliło. Ogromny spokój. Gdzie mogę publicznie, to mówię, żeby kontrolować swoje ciśnienie, bo to jest cichy zabójca. Tak samo było ze mną, a teraz znam więcej lekarzy niż muzyków. Bałem się badać, nie chciałem, a teraz jestem przebadany na wylot. Tak to wygląda.

■ Dziękuję za poświęcony czas!

Rozmawiał (oraz dopisywał w nawiasach)

Wojciech Grzesik

Zdjęcia z koncertu:

26 sierpnia 2023 r. – Dzień Babic, Zielonki Parcele





„Byłeś jak wielkie stare drzewo narodzie mój jak dąb zuchwały...”

1 września 1939 roku, gdy wojska niemieckie przekroczyły granice Polski, losy naszego kraju zmieniły się na zawsze. Zmasowany atak wojsk niemieckich, który rozpoczął się o godz. 4:45 spotkał się z dużym oporem ze strony zarówno żołnierzy polskich, jak i ludności cywilnej. Ówczesny prezydent RP zwrócił się do narodu: „Obywatele Rzeczypospolitej! Nocy dzisiejszej odwieczny wróg nasz rozpoczął działania zaczepne wobec Państwa Polskiego, co stwierdzam wobec Boga i Historii (...)” (fragment odezwy Prezydenta RP Ignacego Mościckiego z 1 września 1939 r.).

Mimo druzgocącej przewagi wroga Polacy walczyli do ostatniej kropli krwi nie godząc się na dobrowolnie poddanie ojczyzny. Niestety, 17 września 1939 roku został zadany kolejny cios. Atak wojsk Związku Socjalistycznych Republik Sowieckich na całej wschodniej granicy był nożem w plecy. Miażdżąca militarna przewaga wrogów doprowadziła do upadku II Rzeczypospolitej.

**„I otos stanął sam, odarty
jak martwa chmura za kratami
napół cierpiący, a pół martwy
poryty ogniem, batem, łzami.”**

1 września 2023 roku spotkaliśmy się na cmentarzu parafialnym przy Kościele Św. Trójcy w Błoni, by wspólnie uczcić pamięć tych, którzy zaciekle bronili wolności i godności, tych, którzy zginęli i tych, którzy stracili w koszmarze wojny wszystko. Licznie zgromadzeni strażacy, uczniowie błońskich szkół, poczty sztandarowe, orkiestra, harcerze i zuchy oraz mieszkańcy gminy Błonie udowadniają, że tragiczne wydarzenia z września 1939 roku wciąż żyją w naszej pamięci. Jak zawsze byli z nami Żołnierze 2 Mazowieckiego Pułku Saperów z Kazunia, którzy sprawili, że nasza uroczystość była jeszcze bardziej podniosła dzięki przejmującemu apelowi poległych i zapierającej dech w piersiach salwie honorowej.

**„Lecz kręci się niebiosów zegar
i czas o tarczę mieczem bije
i wstrząsniesz się z poblaskiem
nieba,
posłuchasz serca: serce żyje.”**

Burmistrz Błonia Zenon Reszka w swoim przemówieniu podkreślił jak waż-

na jest pamięć o tych wydarzeniach i powiedział: – *Dziś na historycznym cmentarzu w Błoni wyrażamy swoją wdzięczność i oddajemy hołd wszystkim poległym i pomordowanym w całej II wojnie światowej. Walczyli za wolność i niepodległość naszej Ojczyzny, Polski. Wielu z nich oddało to, co najcenniejsze – własne życie. Pamiętamy także o tych, którzy już po wojnie odeszli na wieczną wartę. O naszych kombatantach, którzy przez wiele lat byli zawsze z nami...*

**„I zmartwychwstaniez
jak Bóg z grobu
z huraganowym tchem u skroni,
ramiona ziemi się przed tobą
otworzą. Ludu mój! Do broni!”**

Dziękujemy, że byliście z nami.

UM w Błoni
Fot. Marek Frejnik



„Wśród tej wesołej przyrody ludzie dziś także byli weseli...” czyli Narodowe Czytanie w Błoni

To był przepiękny dzień wypełniony wspaniałą atmosferą, słońcem, a przede wszystkim – przepiękną klasyką polskiej literatury. 9 września na skwerze przed Muzeum Ziemi Błońskiej mieszkańcy gminy Błonie spotkali się, by wspólnie dotychczas do ogólnopolskiej akcji „Narodowe Czytanie”. Gościem specjalnym była wspaniała aktorka Dorota Chotecka, która była pod wrażeniem talentów naszych czytających. Edycja 2023 została poświęcona wybitnemu dziełu Elizy Orzeszkowej „Nad Niemnem”.

Pogoda dopisała dokładnie tak, jak na początku powieści. Idealnie pasuje tu cytat, którym powitał wszystkich burmistrz Zenon Reszka: „Dzień był letni i świąteczny. Wszystko na świecie jaśniało, kwitło, pachniało, śpiewało. Ciepło i radość lały się z błękitnego nieba i złotego słońca...”. W tak wspaniałych okolicznościach i pięknej scenarii dopisywały wszystkim świetne humory: „Wśród tej wesołej przyrody ludzie dziś także byli weseli...”. Można by rzec, że aura idealnie wpisała się w klimat „Nad Niemnem”. Znakomita pogoda była tylko dodatkiem do pięknej scenografii, strojów występujących, świetnej interpretacji powieści przez czytających i zaangażowania organizatorów. To główne elementy, które przyczyniły się do wyjątkowości tego dnia! W scenariuszu zostało zestawione całe spektrum emocji, pięknych opisów przyrody i humoru, które Orzeszkowa prezentuje na stronach całej powieści. Pojawia się miłość: – *Panno Justyno! – zaczął Jan – niech pani echu powie to imię, które dla pani najmiłsze jest na świecie! Proszę, proszę, na wszyst-*

ko proszę zawołać tego, kto dla pani miły!... (...) - Janku!
Humor: – *Tereniu, daj mi trochę wody i proszek bromowy, bo czuję nadchodzący globus. Globus histericus... dokucza mi bardzo... szczególnie, kiedy się czymś wzruszę... zmartwię...*

Dramaty rodzinne: – *Mogila! Znowu mogila! Mój ojciec był szaleńcem... Szaleńcem! Tak, moja mamo...*
Młodzieńcze plany i nadzieje: – *Przepraszam pana, ale tak chciałbym wiedzieć, jakie reformy i urządzenia wprowadzić pan zamierza w swojej Wołoszczyźnie...*

I wiele innych rozterek, radości i spraw życia codziennego. Nie sposób wszystkich wymienić, lecz jedno jest pewne – nabrały one życia i kształtu dzięki wspaniałym czytającym. Ogromnie Wam za to dziękujemy!

Szczególne podziękowania kierujemy do organizatorów, którymi byli:

- Szkoła Podstawowa nr 4 im. Św. Maksymiliana Marii Kolbego w Błoni,
- Muzeum Ziemi Błońskiej,



- Zespół Szkół nr 1 im. Melchiora Wańkowicza w Błoni,
- Centrum Kultury w Błoni,
- Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Błońskiej,
- Teatr Rodzica przy Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Bieniewicach,
- Błoński Uniwersytet Trzeciego Wieku,
- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka filia w Błoni,
- Szkoła Podstawowa nr 2 w Błoni

Bez Waszego zaangażowania to wydarzenie nie byłoby takie samo! Do zobaczenia za rok!

Fotorelację z wydarzenia zapewnił jak zawsze niezawodny Pan Marek Frejnik – serdecznie dziękujemy!

Biurowo Promocji
Urząd Miejski w Błoni

Potwierdzenie spełnienia obowiązku szkolnego

Burmistrz Błonia przypomina o ustawowym obowiązku powiadomienia organów gminy o formie spełnienia obowiązku szkolnego lub obowiązku nauki przez młodzież w wieku 16–18 lat i zmianach w tym zakresie – do dnia 30 września 2023 r.

Uprzejmie prosimy o dostarczenie potwierdzenia do Urzędu Miejskiego w Błoni, ul. Rynek 6, pok. nr 1.

Druk potwierdzenia spełnienia obowiązku szkolnego lub obowiązku nauki do pobrania na stronie www.blonie.pl, w zakładce oświata.

Harmonogram odbioru odpadów wielkogabarytowych **JESIEŃ 2023**

25.09.2023

Nowa Górna, Górna Wieś, Wawrzyszew, Pass, Rochaliki, Wola Łuszczewska, Nowy Łuszczewek, Stary Łuszczewek, Cholewy, Bieniewo Parcela, Bramki (prawa strona w kierunku Sochaczewa), Piorunów (prawa strona w kierunku Sochaczewa), Nowa Wieś (prawa strona w kierunku Sochaczewa)

02.10.2023

Mokra, Przeskok, Mikołaja z Błonia, Fabryczna, Faszczycza, Pogodna, Kwiatów Polnych, Uśmiech, Słoneczna, Moniuszki, Składowa, Piłsudskiego, Harcerska, Grażyny, Kolejowa, Konopnickiej, Krasickiego, Orzeszkowej, Parkowa, Przybysza, Słowackiego, Żeromskiego, Grodziska (do przejazdu), Projektowana, Stare Faszczycze (do parku + płytówka przy torach)

09.10.2023

Dębówka (do numeru 46), Witanów: Strażacka, Purzyckiego, Miodowa, Błońska (do przejazdu), Cisowa, Dolna, Działkowa, Fiołkowa, Gwiaździsta, Jodłowa, Południowa, Prosta, Spokojna, Św. Andrzeja, Wesoła, Zachodnia, Wschodnia, Dojazdowa

16.10.2023

Piorunów (lewa strona w kierunku Sochaczewa), Nowa Wieś (lewa strona w kierunku Sochaczewa), Marysinek, Bieniewo Wieś, Bramki (lewa strona w kierunku Sochaczewa)

23.10.2023

Błonie: Sochaczewska (od ul. Lesznowskiej do ul. Modlińskiej), Kamosińskiego, Mazowiecka, Polna, Poprzeczna, Solidarności,

Spacerowa, Staszica, Stefana Szparagi, Szarych Szeregów, Wąska, Powstańców (do końca drogi lokalnej), Batalionów, Chłopskich, Cicha, Dobrzyńskiego, Graniczna, Jasna, Świerkowskiego, Klonowa, Krzywa, Lesznowska, Modlińska, Nadrzeczna, Niemstaka, Passowska, Piaskowa, Wierzboza, Zacisze, Zapomniana

30.10.2023

Bieniewice: Akacyjowa, Dzikięj Róży, Miła, Orzechowa, Poziomkowa, Osiedlowa, Polowa, Różana, Słowicza, Szarotki, Świerkowa, Św. Jana, Błońska (od przejazdu do Dębówki), Makowa, Gimnazjalna, Majowa, Dębówka (od numeru 47)

Kolejne wywozy (listopad) podamy w następnym numerze.



Polska 
w naszych
sercach

OKRĘG 19
WARSZAWA I ZAGRANICA
POZYCJA

6

DO SEJMU

Katarzyna Maria
Piekarska

Material KKW Koalicja Obywatelska PO, N IPL, Zieloni



Polska 
w naszych
sercach

OKRĘG 19
WARSZAWA I ZAGRANICA

POZYCJA

38

DO SEJMU

Anna
Samczyk

Prawa Człowieka Prawa Zwierząt

Material sfinansowany przez KKW KOALICJA OBYWATELSKA PO, N IPL, ZIELONI

5

na liście



Jarosław

KRAJEWSKI

Material wyborczy KW Prawo i Sprawiedliwość



**Ewelina
Degowska**

4 pytania, czemu nie **13 ?
Nie odbieraj karty referendalnej!!!**

Kampania (anty) referendalna Eweliny Degowskiej



Kandydat do Sejmu RP

Dariusz

OLSZEWSKI



Lista



Miejsce nr

8

DNI GMINY MICHAŁOWICE: MOCNY POCZĄTEK WRZEŚNIA

Wakacje się skończyły, ale czas dobrej zabawy niekoniecznie – a przynajmniej nie w gminie Michałowice. Pierwszy weekend września przyniósł ich mieszkańcom dwa dni wypełnione po brzegi licznymi atrakcjami. A wśród nich m.in. piknik ekologiczny, rajd rowerowy, festyn rodzinny i zwińczający całość koncert zespołu Organek. Wszystko to w ramach tegorocznych obchodów Dni Gminy Michałowice.



Fot. Mariusz Marcysiak

EKOLOGICZNE

Obchody rozpoczęły się w sobotę, 2 września, od pikniku ekologicznego w Regułach. Wydarzeniu nadano bardzo wymowne hasło: „Nasza misja – mniejsza emisja”. Dla uczestników przygotowano takie atrakcje, jak: wyścigi gokartów i robotów

solarnych, wyścigi o tematyce ochrony powietrza, pokaz mody eco, ekofotobudka, rowerowa wyciskarka do soku, sadzenie roślin, malowanie toreb bawełnianych i kiermasz z rękodziełami. Ważnym punktem harmonogramu był także rajd rowerowy



z motywem przewodnim: „Aktywni mobilni – tak dla czystego powietrza”. Każda z tych aktywności miała na celu nie tylko dobrą zabawę, ale także aspekt edukacyjny. Było nim zwrócenie uwagi na niezwykle ważny współcześnie temat, jakim jest ochrona środowiska. Dbanie o zrównoważony rozwój to zadanie dla nas wszystkich. Gminny piknik ekologiczny dołożył ważną cegiełkę w budowaniu społecznej świadomości.

RODZINNE

Na niedzielę, 3 września, zaplanowano festyn rodzinny w Granicy. Zdecydowanie dorównał on sobotniemu piknikowi bogatym repertuarem. Organizatorzy zadbałi o najmłodszych widzów dedykowanym dla nich teatrykiem, a także atrakcjami, takimi jak: kucyki, dmuchańce, gry i zabawy edukacyjno-animacyjne. Starsi widzowie otrzymali m.in. dwa interesujące pokazy: akrobatyki i sztuk walki. Wybranie się całą rodziną na to wydarzenie było jak najbardziej słuszne – każdy spokojnie mógł znaleźć tam coś dla siebie. Nie był to jednak koniec atrakcji.

KONCERTOWO

Obchody zwińczył koncert rockowego zespołu Organek. Zespół pod przewodnictwem swojego

założyciela, Tomasza Organka obdarzył uczestników esencją swoich najlepszych utworów. Były wśród nich obowiązkowo „Głupi ja”, „Mississippi w ogniu”, „O Matko”, „Wiosna” czy „Niemość”. Fani zespołu (do których ja również należę) byli zachwyceni. Wyrzucili to zarówno swoim licznym przybyciem, jak i aktywnym uczestnictwem – śpiewaniem, tańczeniem i generalnie pozytywną energią, którą czuło się podczas całego koncertu. Dynamiczna muzyka, mocne brzmienia instrumentów i korespondujące z nimi efekty świetlne to znak rozpoznawczy tego zespołu. Końcowy bis

wywołał zarówno wielką radość (że zespół znów pojawił się na scenie), jak i nutkę żalu, że to już koniec. Był to tym samym koniec tegorocznych obchodów Dni Gminy Michałowice – wydarzenia, które na pewno zasługuje na miano wyjątkowego święta tego regionu.



Tekst i zdjęcia z koncertu zespołu Organek
Marlena Hess

Chcesz nareszcie bezpiecznie i skutecznie pozbyć się bólu?

Wyjątkowa szansa i ratunek dla osób, które nie mogą/nie chcą poddać się operacji, a przyjmowanie leków jest nieefektywne!



OSTEOPATIA

wykazuje bardzo wysoką skuteczność w leczeniu wielu dolegliwości bólowych. Jej głównymi zaletami są: wszechstronne zastosowanie i bezpieczeństwo – nie ma ryzyka działań niepożądanych.

Mgr JAKUB GÓRNICKI leczy nagłe oraz przewlekłe zespoły bólowe, a także trudne przypadki kliniczne bezskutecznie leczone metodami szpitalnymi, sanatoryjnymi lub farmaceutykami. Jest wykładowcą w jednej z warszawskich uczelni na Wydziale Fizjoterapii oraz Medycyny Osteopatycznej.

Dyplom osteopaty uzyskał w Anglii.

Zabiegi u osteopaty przywracają komfort życia osobom borykającym się z przewlekłym bólem.

Jakie są wskazania do zabiegów u osteopaty?

- zaburzenia czucia, drętwienie rąk, drętwienie i bóle nóg, stany pourazowe, naciągnięcia,
- „kolano skoczka”, „łokieć tenisisty”, rwa kulszowa, rwa barkowa,
- bóle kręgosłupa w każdym odcinku,
- różnego rodzaju zwichnięcia itp.

Techniki zabiegów – usprawniając połączenia zależnego od kręgosłupa układu krwionośnego oraz nerwowego – likwidują przyczynę bólu.

Zbiegi u Jakuba Górnickiego w przeważającej liczbie przypadków **zapobiegają operacjom** przepuklin kręgosłupa oraz stawów kolan, bioder, ramion, barku.

Ważne – również dla dzieci i kobiet w ciąży

Usuwane są zaburzenia funkcjonowania: układu gastrycznego, urologicznego, oddechowego, zaburzenia koordynacji i psychomotoryki u dzieci, **zespoły bólowe** u kobiet w ciąży. **Diagnozowane i korygowane są** wady postawy u dzieci i młodzieży.

Bezpłatna konsultacja

Jakub Górnicki zaprasza na bezpłatną konsultację, aby ustalić indywidualne leczenie i wykluczyć ew. przeciwwskazania.

Ośrodek Medycyny Manualnej i Osteopatii NATURMED

Warszawa-Ursus,
osiedle Gołębki,
ul. Koronacyjna 15

ZAPISY

od poniedziałku do piątku
od 9.00 do 17.00

tel.: 22 662 49 07
604 092 007

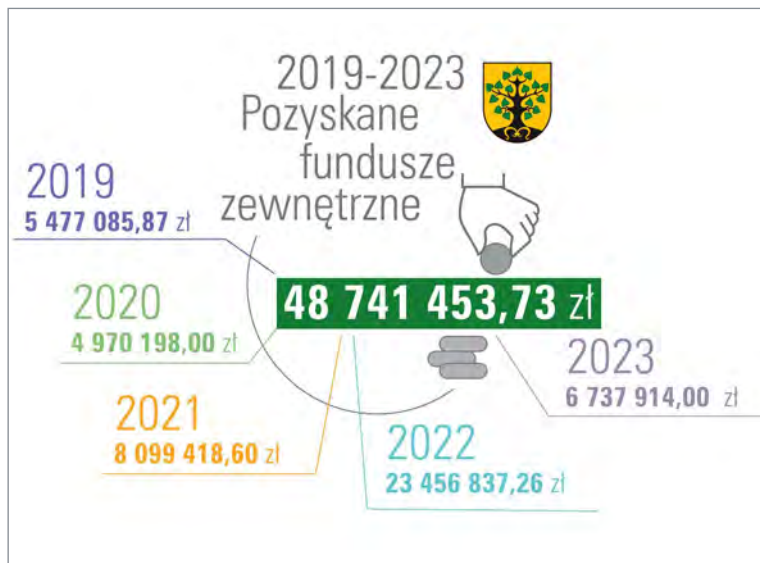
DLA OSÓB PRACUJĄCYCH
– dogodne terminy
i godziny zabiegów

DOSKONAŁA TERAPIA USUWAJĄCA WSZELKIE DOLEGLIWOŚCI BÓLOWE, RÓWNIEŻ PO PRZEJŚCIU COVID-19



Blisko 49 milionów pozyskanych środków zewnętrznych dla gminy Michałowice!

Fundusze zewnętrzne stanowią istotne wsparcie i znaczne przyspieszenie inwestycyjne dla gmin. Gmina Michałowice podejmuje wiele działań, których realizacja w dużej mierze jest możliwa dzięki prowadzonej skutecznej polityce ich pozyskiwania.



Od 2019 roku gmina pozyskała blisko 49 mln zł ze środków zewnętrznych. W 99,6% pracę związaną z pozyskaniem środków wykonaliśmy w ramach pracy własnej urzędu! Mając na uwadze budżety majątkowe gminy w latach 2019–2020, które wynosiły każdego roku ponad 40 mln zł, to łączna kwota uzyskanych dotacji stanowi wartość jednego rocznego budżetu inwestycyjnego gminy.

Co więcej, zważywszy na łączną wartość wykonanego budżetu inwestycyjnego w latach 2019–2023 (wykonanie w 2023 r. – stan na 31 lipca), który wynosi ponad 209 mln zł, to pozyskane fundusze zwiększyły jego środki aż o 23%!

Dzięki tak dużemu zastrzykowi finansowemu mogliśmy urzeczywistnić wiele planów, których finalizacja do tej pory wydawać się mogła dość odległą. Wśród nich są m.in.:

- budowa energoefektywnego przedszkola w Regułach (dofinansowanie + pożyczka: ponad 4,6 mln zł),
- zakup dwóch elektrycznych busów (dofinansowanie + pożyczka: ponad 4 mln zł),
- budowa Centrum Opiekuńczo-Mieszkalnego w Regułach (dofinansowanie: ponad 3 mln zł),
- kompleksowa przebudowa sali gimnastycznej w szkole w Michałowicach na nowoczesną i przestronną halę sportową z pełnowymiarowym boiskiem m.in. do koszykówki, siatkówki, piłki ręcznej i trybunami (dofinansowanie: blisko 2,9 mln zł),
- przebudowa ul. Parkowej przechodzącej przez trzy miejscowości: Opacz Małą, Michałowice-Wieś i Osiedle

Michałowice (dofinansowanie: blisko 2,9 mln zł),

- budowa przedszkola w Michałowicach (dofinansowanie: 2 mln zł),
- budowa Centrum Inicjatyw Kulturalnych w Komorowie (dofinansowanie: 2 mln zł),
- zakup zabytkowej Zielonej Wili Grabowskich znajdującej się w Komorowie (dofinansowanie: 2 mln zł).

Jednak żeby pewne inwestycje doszły do skutku, potrzeba jest nie tylko finansów, ale także terenów, na których można je usytuować. Dlatego też kolejnym ważnym elementem polityki gminy jest efektywne pozyskiwanie gruntów. Tym lepiej dla budżetu gminy jeśli to obejmowanie w posiadanie jest nieodpłatne. Takie też umowy udało się nam zawrzeć z KOWR-em na mocy aktów notarialnych, który w ciągu ostatnich 5 lat przekazał gminie nieodpłatnie działki: w Pęcicach (nr ew.: 488, 501, 514, 550, 636, 648), Michałowicach Osiedlu (nr ew.: 1515/25) oraz w Regułach (483, 628/11, 633/3, 633/4, 635/3, 635/4) o łącznej szacowanej wartości ponad 4,59 mln zł. Na części z nich zrealizowaliśmy już inwestycje, m.in. w Michałowicach Osiedlu powstała ścieżka rowerowa, a na pozostałe mamy plany – w Regułach powstanie nowa przychodnia zdrowia oraz rozbudowany zostanie park, a w Pęcicach wybudujemy drogę dojazdową do cmentarza i parking. Sprawność zarządzania finansami samorządowymi doceniło Europejskie Forum Ekonomiczne w Karpaczu przyznając nam statuetkę i I miejsce w rankingu.

UG Michałowice



Gmina Michałowice wygrała Ranking Finansowy Samorządów 2022

Po raz pierwszy gmina Michałowice zajęła 1. miejsce w Rankingu Finansowym Samorządów w kategorii „Gmin Wiejskich”. 7 września br., na gali XXXII Forum Ekonomicznym w Karpaczu, Wójt Gminy Michałowice, Małgorzata Pachecka odebrała nagrodę laureata.

Ranking przygotowywany jest cyklicznie od 2017 roku na podstawie sprawozdań finansowych składanych przez wszystkie (2791) gminy do Regionalnych Izb Obrachunkowych według stanu na koniec IV kwartału. Wielokrotnie znajdowaliśmy się w czołówce, jednak po raz pierwszy kapituła konkursu przyznała nam 1. miejsce.

Tak wysoka ocena w rankingu odzwierciedla m.in. potencjał zawodowy naszych mieszkańców mierzony wartością udziału PIT w dochodach własnych gminy oraz sprawnością działania samorządu, m.in. w pozyskiwaniu funduszy zewnętrznych. XXXII Forum Ekonomiczne odbyło się w Karpaczu i trwało trzy dni (5–7 wrze-

snia br.). Hasło przewodnie tegorocznej edycji brzmiało: „Nowe wartości Starego Kontynentu – Europa u progu zmian”. Jak co roku na uczestników czekał bogaty program merytoryczny zawierający ponad 470 wydarzeń.

Podczas tegorocznego forum Wójt Gminy Michałowice, Małgorzata Pachecka odebrała nagrodę dla gminy Michałowice za zajęcie 1 miejsca w kategorii „Gmin Wiejskich” z rąk Ałły Witwickiej-Dudek, Dyrektora Centrum Współpracy z Biznesem Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu.

– Nagrodę otrzymuje gmina, która traktuje strategię zrównoważonego rozwoju jako dokument kluczowy, wyznaczający najistotniejsze kierunki rozwoju w perspektywie na lata 2023–30. Motto rozwoju tej gminy brzmi „Zapewnić jak najlepsze środowisko mieszkańcom oraz warunki funkcjonowania gospodarczego zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju, racjonalnego planowania i partycypacji społecznej. W swoich działaniach gmina stawia na budowanie partnerstwa z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego... Gmina laureatka realizuje ambitne projekty w obszarach kultury i ochrony dziedzictwa narodowego – powiedziała Ałła Witwicka.

UG Michałowice

V jubileuszowy półmaraton „Lasy nad Utratą”

W sobotę, 16 września, po raz piąty miłośnicy biegania mieli okazję spotkać się i stanąć na starcie największego sportowego wydarzenia w gminie Michałowice. Tegoroczna impreza była wyjątkowa, ponieważ obchodzimy dwa jubileusze – półmaratonu, który odbywa się po raz 5. i gminy, która 70 lat temu pojawiła się na mapach Polski.

W tym roku wystartowało 350 uczestników. Podobnie jak w roku ubiegłym pobięgli też dzieci na dystansach: 200 m, 400 m i 1000 m oraz sztafety półmaratońskie. Półmaraton „Lasy nad Utratą” to jedyny półmaraton w naszej okolicy i jednocześnie jedna z największych lokalnych imprez biegowych. Atutem naszego wydarzenia jest kameralna, niepowtarzalna atmosfera, a także trasy, po której odbywają się biegi, w otoczeniu pięknej przyrody, lasów i rzeki Utraty. 16 września, punktualnie o godzinie 10:15, Wójt Gminy Michałowice, Małgorzata Pachecka dała sygnał do startu biegów dziecięcych, następni pobięgli biegacze na dystansie 5 km i półmaratonu.

WYNIKI BIEGÓW:

- Bieg na dystansie 5 km wygrał Olaf Łozowski (18:12). Wśród Pań pierwszą na mecie była Małgorzata Buja-



nowska z Michałowic (21:41), która została także najszybszą mieszkanką gminy. Wśród mieszkańców najszybszy okazał się Paweł Troniarz, również z Michałowic.

- Półmaraton wygrał Tomasz Mikulski z czasem 1:14:08, który ustanowił rekord biegu, poprawiając swój poprzedni wynik o ponad minutę. Wśród kobiet pierwsza była Aleksandra Sobczak z czasem 1:42:33. Najszybszą mieszkanką gminy okazała się Ewelina Stepniak z Granicy, a najszybszym mieszkańcem – Artur Badyś z Reguł.

- Zwycięską sztafetą była drużyna mieszana „Dogoń Grodzisk Mazowiecki”, a na 3 miejscu uplasowały się Panie z zespołu „Rozbiegane Michałowice”.

- W biegach dziecięcych wszyscy uczestnicy byli zwycięzcami!

Gratulujemy i jesteśmy z Was dumni!

Na trasie nie brakowało kibiców, którzy z ogromnym zaangażowaniem dopinowali sportowców.

Na wszystkich uczestników czekały specjalne medale upamiętniające podwójny jubileusz, a dla szczęśliwie wylosowanych oraz oznaczonych numerami startowymi 5 i 70 osób – bony od lokalnych i okolicznych darczyńców, którzy zawsze chętnie angażują się w to sportowe wydarzenie. Przy stoisku KGW „Michaśki” z Michałowic można było się posilić, a zmęczone mięśnie rozluźnić w strefie masażu przygotowanej przez Specjalistyczne Centrum Rehabilitacji Vita.

Gratulacje i podziękowania składamy również wolontariuszom, sponsorom nagród i współorganizatorowi tego jakże niezwykłego wydarzenia – AZS Warszawa.

Partnerami wspierającymi organizację V edycji biegów „Lasy nad Utratą” byli: Ekobrygada, PROGRESS Polska Kancelaria Brokerska sp. z o.o., Restauracja Magazyn 5, Restauracja „U Ochmanów”, Specjalistyczne Centrum Rehabilitacji VITA.

UG Michałowice

Jak zagłosujesz i dlaczego właśnie tak?



Za niecały miesiąc, 15-go października, czekają nas wybory samorządowe. Przy urnach wyborczych zagłosujemy na najlepszych, naszym zdaniem, kandydatów. Podejmowana przez Ciebie decyzja powinna być przemyślana, dobrze przeanalizowana, w pełni świadoma, tylko Twoja. Na ile faktycznie jesteś w stanie ją podjąć?

DEKLARACJE

W ostatnim numerze Kącika Psychologicznego pisaliśmy o tym, na ile świadome są podejmowane przez nas decyzje. Analiza kilku przykładów (m.in. badania ulubionych produktów czy zeznania świadków w sądzie) wykazała, że nasze pierwotne deklaracje niekoniecznie znajdują odzwierciedlenie w rzeczywistości. Przykładowo, lubimy dany napój nie z powodu jego smaku, a marki. A to, jak zapamiętaliśmy dane zdarzenie często odbiega od tego, jak było naprawdę. Wspominaliśmy o zjawiskach psychologicznych takich jak efekt placebo, paradoks wyboru, fałszywe wspomnienia czy błąd potwierdzenia. Warto pamiętać o tych zjawiskach zarówno teraz, gdy trwa kampania wyborcza, jak i podczas oddawania przez nas głosu. Historia wielokrotnie pokazała, że to, czym naprawdę kierujemy się przy wyborze konkretnego kandydata jest, delikatnie mówiąc, zaskakujące.

KRYTERIA WYBORU

Według badań, przy ocenie kandydata zwracamy uwagę na kilka aspektów. Są nimi przynależność partyjna, promowany program wyborczy, dokonania polityka czy ocena zysków i strat, jakie przyniesie nam działalność kandydata. Czynniki te wydają się oczywiste. Mniej oczywiste jest to, że ważny wpływ na naszą decyzję mają również emocje, jakie wywołuje w nas kandydat. A także... jego wygląd. Może się to wydawać absurdalne – wygląd polityka nie powinien mieć znaczenia. Tymczasem liczne badania pokazują, że jest to istotny czynnik. Psycholog Robert B. Cialdini zaobserwował, że w 20 z 22 przeanalizowanych przez niego wyborów prezydenckich w XX wieku zwyciężał wyższy kandydat. A w badaniu, które przeprowadził na podstawie wyborów parlamentarnych w Kanadzie okazało się, że przystojni kandydaci otrzymywali 2,5 razy więcej głosów niż ich mniej atrakcyjni rywale. Oczywiście badani wyborcy zaprzeczali temu, jakoby wygląd polityka mógł mieć dla nich jakiegokolwiek znaczenie.

PROGRAM WYBORCZY

Zazwyczaj sądzimy, że dokonujemy wyboru na podstawie promowanego przez kandydata programu politycznego. Spójny program i konkretna wizja wyborcza powinny zatem działać w interesie kandydata. Tymczasem politycy niemal słyną z tego, że udzielane przez nich odpowiedzi bywają niejednoznaczne i zawile. Tak odpowiadają w wywiadach czy w debatach politycznych. Okazuje się jednak, że w rzeczywistości... niekoniecznie nam to przeszkadza. Analiza kilku debat wyborczych wykazała, że częściej wygrywał kandydat, który odpowiadał w znacznie mniej konkretny sposób niż jego rywale. Ma to swój cel. Brak przejrzystości i konkretów w przekazie politycznym jest zwią-

zany ze świadomością ryzyka zrażenia do siebie części elektoratu. Jasne sformułowanie swojego stanowiska może oznaczać utratę potencjalnego wyborcy. W związku z tym kandydaci starają się raczej budować swój pozytywny wizerunek niż proponować konkretne działania. A my choć czasem marudzimy na zawilgość wypowiedzi, to ostatecznie poddajemy się jej.

KOMFORT PSYCHICZNY

Na to, jak wybieramy, ma wpływ nie tylko kandydat, ale także... my sami. I w tym wypadku nie chodzi o nasze preferencje polityczne czy to, jakie znaczenie mają dla nas głoszone przez polityka postulaty. Duży wpływ ma także odczuwany przez nas w danym momencie komfort psychiczny, czyli poziom zaspokojenia podstawowych potrzeb. Mówiąc bardziej wprost, czy np. nie jesteśmy głodni. Wydaje się to absurdalne? Tymczasem w jednym badaniu udowodniono, że głodni sędziowie okazują się mniej łaskawi dla oskarżonych i podejmują surowsze decyzje. Najłagodniejsze decyzje zapadają rano, tuż po... śniadaniu. A stają się surowsze wraz z upływem czasu, rosnącym stresem i zmęczeniem. Melody Wilding, specjalistka od behawioryzmu, wskazuje w tym zakresie na cztery potrzeby, które mogą wpływać na podejmowane przez nas decyzje i kryją się w akronimie HALT. To kolejno: hungry, angry, lonely, tired, czyli: głodny, zły, samotny, zmęczony. A zatem zawsze, kiedy musimy podjąć jakąś decyzję powinniśmy spraw-



dzić, czy nie odczuwamy w danym momencie któregoś z tych czterech stanów.

IDŹ NA WYBORY!

Wymienione zjawiska psychologiczne nie wyczerpują złożoności związanej z podejmowaniem decyzji. To tylko kilka wybranych aspektów, być może najbardziej nieoczywistych. Warto być ich świadomym i zaakceptować, że też mogą mieć znaczenie. Przed nami ważne wybory. To, jak zagłosujesz, to wyłącznie Twoja decyzja. Zachęcamy do przyjrzenia się jej przyczynom – czym tak naprawdę się kierujesz? Co doprowadziło u Ciebie do takiego stanowiska? Warto przeanalizować tutaj różne płaszczyzny. Jednak niech ta złożoność nie zniechęci Cię do podjęcia decyzji. Idź na wybory. Zagłosuj. Do tego zachęcamy szczególnie.

Marlena Hess

BIBLIOGRAFIA:

- R. B. Cialdini, *Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka*, Sopot 2016.

PROGRAM CZYSTE POWIETRZE a Mazowiecka Uchwała Antysmogowa

W październiku 2017 roku Sejmik Województwa Mazowieckiego przyjął Uchwałę Antysmogową, mającą na celu poprawę jakości powietrza w naszym regionie. Zgodnie z jej zapisami od 1 stycznia 2028 roku w granicach administracyjnych gmin wchodzących w skład m.in. powiatu warszawskiego zachodniego nie będzie można stosować węgla kamiennego oraz paliw stałych produkowanych z wykorzystaniem tego węgla (np. ekogorszek) do celów grzewczych. Uchwała, co prawda, ustanawia wyjątek dla kotłów na węgiel klasy 5 eksploatowanych w granicach powiatów w obszarze NUTS2 (w tym powiat warszawski zachodni), a zainstalowanych przed 10 listopada 2017 roku. Będą one mogły być eksploatowane do końca ich żywotności. Wynika z tego jasno, że wymiana starych źródeł ciepła jest koniecznością.

Aby „odzyskać” część kosztów inwestycji związanej z wymianą kotła **można skorzystać z Programu Priorytetowego „Czyste Powietrze”**.

W ramach Programu można uzyskać dofinansowanie na:

- wymianę źródła ciepła, a także okien, stolarki drzwiowej,
- ocieplenie przegród budowlanych oraz
- inne niezbędne prace z tym związane.

CELEM PROGRAMU jest wsparcie finansowe mieszkańców domów jednorodzinnych w zakresie inwestycji podwyższających poziom efektywności energetycznej budynku. **Wysokość dofinansowania jest uzależniona od dochodów Beneficjenta**, zgodnie z zasadą: niższy dochód na członka gospodarstwa domowego – wyższy poziom dofinansowania inwestycji.

Mając na uwadze fakt, że Program „Czyste Powietrze” łączy się z ulgą termomodernizacyjną, **rozliczając PIT, uzyskujemy dodatkowy zwrot kosztów poniesionych kosztów z Urzędu Skarbowego**.

W przypadku, gdy inwestor nie może lub nie chce angażować własnych środków finansowych, lub chce uzupełnić wkład własny, **możliwe jest skorzystanie z kredytu Czyste Powietrze**, oferowanego przez banki współpracujące z Narodowym Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Wówczas przyznana dotacja jest przeznaczana na spłatę kredytu.

Dla osób, które mogą skorzystać z podwyższonego lub najwyższego poziomu dofinansowania **istnieje opcja dotacji z prefinansowaniem**. W tym

przypadku do wniosku o dotację należy dołączyć umowę z wykonawcą, a część przyznanej dotacji trafia bezpośrednio na jego konto. **Wzór umowy znajduje się na stronie internetowej czystepowietrze.gov.pl**.

Wniosek o dotację składa się za pośrednictwem internetowej generatora wniosków, samo jego złożenie nie zajmuje dużo czasu, a o pomoc w przejściu formalności warto zwrócić się do pracownika Gminy.

KORZYŚCI płynących z działań termomodernizacyjnych własnego domu jest kilka:

- przede wszystkim – zużycie mniejszej ilości energii na ogrzewanie – tym samym mniejsze koszty z tym związane,
- podwyższenie komfortu życia całej rodziny,
- ograniczenie ryzyka chorób związanych z zanieczyszczonym powietrzem.

Do końca pierwszego półrocza 2023 roku na terenie gminy Ożarów Mazowiecki złożono 166 wniosków o dotację w ramach Programu. Część z nich została już zrealizowana oraz rozliczona i łącznie Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej wypłacił 963 837,74 PLN dotacji.

Osoby zainteresowane skorzystaniem z Programu „Czyste Powietrze” mogą skorzystać z konsultacji i pomocy Gminnego Punktu Konsultacyjno-Informacyjnego:

- tel.: 22 731 32 10 lub
- e-mail: r.stepien@ozarow-mazowiecki.pl



KOMPLEKSOWA TERMOMODERNIZACJA – NAJLEPSZE CO MOŻESZ ZROBIĆ

1200 zł
na audyt

do 69 100 zł
na inne instalacje
i ocieplenie domu

do 50 900 zł
na pompę ciepła

do 15 000 zł
na PV

razem do
136 200 zł



Więcej informacji na www.czystepowietrze.gov.pl





Gmina OŻARÓW MAZOWIECKI



84. rocznica Bitwy Ołtarzewskiej



9 września 2023 r. na Cmentarzu Żołnierzy Września 1939 r. w Ołtarzewie odbyła się uroczystość patriotyczna związana z obchodami 84. Rocznicy Bitwy Ołtarzewskiej – jednej z większych potyczek Kampanii Wrześniowej.

W 1939 r. między 9 a 13 września na polach Ożarowa, Ołtarzewa i ościennych miejscowości doszło do zaciętych walk pomiędzy zgrupowaniem Wojska Polskiego dowodzonym przez Generała Wiktora Thommee a XVI Korpusem Pancernym Wojsk Niemieckich. Zginęło wówczas ponad 1200 polskich żołnierzy, z których 996 spoczywa na Cmentarzu Wojennym Żołnierzy Września 1939 r. w Ołtarzewie. Pamięć tamtych wydarzeń ma zawsze szczególną oprawę. W tegorocznej uroczystości udział wzięły poczty sztandarowe Pułku Reprezen-

tacyjnego Wojska Polskiego, środowisk kombatanckich, jednostek OSP, szkół gminnych, Ożarowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku i Gminy Ożarów Mazowiecki. W uroczystości uczestniczyli między innymi Anita Czerwińska – Posłanka na Sejm R.P., Jan Żychliński – Starosta Powiatu Warszawskiego Zachodniego, Małgorzata Włodek – Zastępca Prezesa Zarządu „Stowarzyszenie Rodzina Policyjna 1939”, Andrzej Cichal – Przewodniczący Rady Miejskiej, Radni Rady Miejskiej w Ożarowie Mazowieckim, kombatancki, członkowie zarządu gminy oraz licznie przybyli mieszkańcy, harce-

rze i przedstawiciele gminnych organizacji pozarządowych. Przemówienie okolicznościowe wygłosił Paweł Kanclerz – Burmistrz Ożarowa Mazowieckiego. W swoim wystąpieniu powiedział m.in.: – Bitwa Ołtarzewska była krwawa i wyczerpująca. (...) Dla setek żołnierzy to był kres ich młodego życia. Polegli z dala od domu i najbliższych, bo bronili własnej Ojczyzny - tej całkiem małej - wsi, miasteczka, powiatu, ale też i kraju i narodu jako całości. Bili się o życie i przyszłość swoją i swoich najbliższych, ale też o los ludzi, których nigdy nie dane im było spotkać na swojej drodze życia. Czy pragnęli dla siebie bohaterkiej śmierci i nadludzkiego poświęcenia oraz cierpień? Oczywiście że nie, bo przeznaczeniem człowieka jest przeżyć czas, jaki jest mu dany, w godności i spokoju. A jednak poczucie obowiązku i czysty patriotyzm wręcz nakazały im dzielnie stawać przeciw zdecydowanie liczniejszemu siłom niemieckim. (...) Modlitwę za poległych poprowadził Ksiądz Jacek Smyk – Proboszcz Parafii w Ołtarzewie.

Głównym punktem uroczystości był Apel Pamięci. Do Apelu Pamięci przywołał oficer z Pułku Reprezentacyjnego Wojska Polskiego. Po Apelu Pamięci żołnierze oddali trzykrotną salwę honorową. Następnie odbyła się ceremonia składania wieńców i wiązanek pod pomnikiem, przy którym wartę honorową pełnili żołnierze, harcerze z 22 Ożarowskiej Drużyny Harcerskiej ZHP



oraz rekonstruktorzy w mundurach żołnierzy z 1939 r. Uroczystości na cmentarzu zakończył koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Zespołu Ludowego „Ożarowiacy” pod kierownictwem Pani Małgorzaty Wojciechowskiej.

Całe wydarzenie było „żywą lekcją historii” dla nas wszystkich.

JAN LAL
Pełnomocnik burmistrza ds. ochrony informacji niejawnych



KALENDARZ WYDARZEŃ DOMU KULTURY UŚMIECH WRZEŚNIEŃ 2023

17 NIEDZIELA	15.30-17.00 WARSZTATY TKACKIE MINI KILIM Warsztaty z Panią Prząszkiewicz dla dzieci 6-10 lat	Wstęp wolny Zapisy: 22 722 50 08	FILIA JÓZEFÓW
18 PONIEDZIAŁEK	DOM KULTURY UŚMIECH I FILIE ROZPOCZĘCIE ZAJĘĆ	Zapisy: strefazajec.pl	DOM KULTURY UŚMIECH
23 SOBOTA	14.00 TEATR DLA DZIECI "PLASTUŚ PIERWSZY DZIEŃ W SZKOLE" Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru Wariacja	Wstęp wolny	FILIA BRONISZE
24 NIEDZIELA	12.00 TEATR DLA DZIECI "KOZIOŁEK MATOLEK" Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru Polskiego	Wstęp wolny	DOM KULTURY UŚMIECH
29 PIĄTEK	18.00-22.00 POŻEGNANIE LATA POTAŃCÓWKA Muzyka na żywo	Wstęp wolny Złot FOOOTRUCKÓW 15.00-22.00	HALA NAMIOTOWA OŁTARZEW
30 SOBOTA	15.00 "RÓŻOWY BIEG" Stowarzyszenie Sprężyny Biznesu 17.00 KONCERT "THE POSTMAN" Cover Band The Beatels	Wstęp wolny Złot FOOOTRUCKÓW 12.00-22.00	HALA NAMIOTOWA OŁTARZEW
PAŹDZIERNIK 1 NIEDZIELA	15.00 POŻEGNANIE LATA "KTO POKONA SMOKA" Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru Itakazgramy Stacja Kultura - Stowarzyszenie Między Wisłą a Kampinosem	Wstęp wolny Złot FOOOTRUCKÓW 12.00-20.00	BOISKO UKS OŁTARZEW

FILIA BRONISZE
ul. Przyparkowa 15,
Ożarów Mazowiecki

HALA NAMIOTOWA
Boisko UKS Ołtarzew
ul. Parkowa 16/15
Ożarów Mazowiecki

Dom Kultury UŚMIECH
ul. Poznańska 165,
Ożarów Mazowiecki
www.dkusmiech.eu

FILIA JÓZEFÓW
ul. Fabryczna 15
Józefów/Płochocin

W sobotę, 2 września o godz. 14.00 na boisku AKS FC Płochocin rozpoczęły się uroczystości dożynkowe Gminy Ożarów Mazowiecki. A już przed godz. 16.00 aż do ciemnej nocy na scenie trwał prawdziwy wysyp gwiazd.

Pierwszym punktem programu było, tradycyjnie, rozstrzygnięcie konkursu na najpiękniejszy wieniec dożynkowy. Paweł Kanclerz, burmistrz Ożarowa Mazowieckiego w towarzystwie Andrzeja Cichala, przewodniczącego Rady Miejskiej odebrał od Starostów Dożynek świeżo upieczony, dopiero co poświęcony podczas mszy świętej w intencji rolników w kościele św. Wojciecha w Płochocinie – chleb z tegorocznej mąki, który następnie został podzielony między obecnych. I miejsce w konkursie zajął wieniec Sołectwa Domaniewek wykonany przez Małgorzatę, Oliwię i Michała Falkiewiczów. II miejsce otrzymało Sołectwo Jawczyce, III miejsce Sołectwo Duchnice oraz wyróżnienie Rodzina Kozłowskich. W nagrodę za przygotowanie pięknych wieńców przedstawiciele sołectw i rodziny otrzymali artykuły gospodarstwa domowego.



DOŻYŃKI GMINNE 2023 W PŁOCHOCINIE

zachodnim. Zrzesza dzieci, młodzież i dorosłych. Aktualnie zespół pracuje w pięciu grupach wiekowych, liczących łącznie około 150 członków. Działa w Domu Kultury „Uśmiech” w Ożarowie Mazowieckim. Celem działalności zespołu jest kultywowanie polskiej kultury ludowej, jej popularyzacja poprzez taniec, śpiew, muzykę i kultywowanie obrzędów.

DOMOWE JEDZENIE, NAPITKI, KSIĄŻKI, ATRAKCJE DLA DZIECI... I WIELE WIĘCEJ

Poza wspaniałymi występami artystycznymi organizator imprezy – Dom Kultury „Uśmiech” zapewnił wszystkim uczestnikom imprezy wiele atrakcji. Stoiska Kół Gospodyń Wiejskich z Piotrkówka Małego i Święcic przyciągały obfitością smakowitych domowej roboty – od bigosu, gulaszu, zupy, tradycyjnej pajdy chlebka za smalczykiem, kwaszonych ogórków, pierogów – po rozmaite słodkie wypieki.

Na stanowiskach komercyjnych nie zabrakło fast foodów, lodów i różnego rodzaju napojów. W punkcie Sąsiedzkiej Wymianki Książek z Ożarowa można było wymienić niepotrzebne, ale w dobrym stanie pozycje na inne, interesujące książki. Wiele osób oglądało i kupowało wyroby nie tylko ludowe, ale też świeże warzywa, owoce, zabawki, balony, słodczyce, lody, dżemy, soki, bigos. Pan w średnim wieku oferował osobiście wykonane szydełkiem przedmioty i zapraszał na szybkie warsztaty szydełkowania. Były stoiska z balsama-

mi, świecami zapachowymi, koszykami, wyrobami ceramicznymi.

Dla dzieci nie mogło zabraknąć olbrzymich dmuchanych zamków, zjeżdżalni i ogromnych zabawek. Po wodzie pływały wielkie, kręcące się kule, do których dzieci mogły wchodzić. Ustawiały się do nich kolejki chętnych.

Swoje książki, na życzenie z autografami, sprzedawał Andrzej Marek Dębkowski, członek Klubu Literackiego „Metafora”, działającego przy Ośrodku Kultury „Arsus” w Ursusie.

Biblioteka Publiczna w Ożarowie Mazowieckim zapraszała do swoich placówek.

Harcerze w swoim namiocie uczyli krzesania ognia i udzielania pierwszej pomocy.

NADZWYCZAJNY WYSYP GWIAZD

Wraz z upływem czasu przybywało coraz więcej mieszkańców (i nie tylko), najwięcej – rodzin z dziećmi. Nadszedł czas na występy wielkich gwiazd! Sześć wspaniałych koncertów na wielkiej scenie w niewielkim Płochocinie, do tego bezpłatnie, to naprawdę niespotykana gratka.

Czy Sara James pojawi się w czołówkach list przebojów?

Pierwsza wystąpiła 15-letnia (a już o sławie międzynarodowej) gwiazda – Sara James, która zachowała bezpretensjonalność, zachowanie i stylizację odpowiednie do wieku. Sara, będąca córką Polki i Nigeryjczyka w tym roku dotarła do finału 17. edycji telewizyjnego show *America's Got Talent*, gdzie wzbudziła zachwyt jurorów, a dwa lata wcześniej wygrała 4 sezon „The Voice Kids of Poland”. Wielu ekspertów wróży jej wielką karierę. Na dożynkowej scenie młodzieńka artystka zaprezentowała niepodważalny talent i ogromne możliwości głosowe.

Quiz z nagrodami

W przerwach między występami Zygmunt Chajzer zadawał pytania publiczności. Znaj-



cy odpowiedzi zgłaszali się i odpowiadali – najczęściej prawidłowo. Na pytanie jak nazywa się burmistrz Ożarowa Mazowieckiego odpowiedź brzmiała – Paweł Kanclerz, jak nazywa się dom kultury w Ożarowie – „Uśmiech”, pod

jakim wezwaniem jest Sanktuarium w Ożarowie – Miłosierdzia Bożego, największy i najbardziej znany hotel w Ożarowie – Mazurkas. Pani Marta za prawidłowe odpowiedzi rozdawała, ufundowane przez Urząd Gminy, nagrody.

„Daj to głośniej”

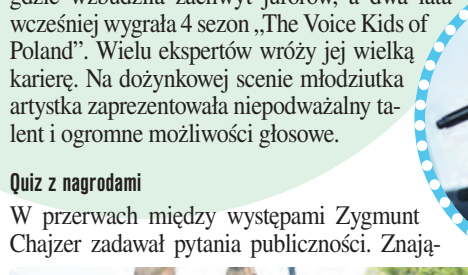
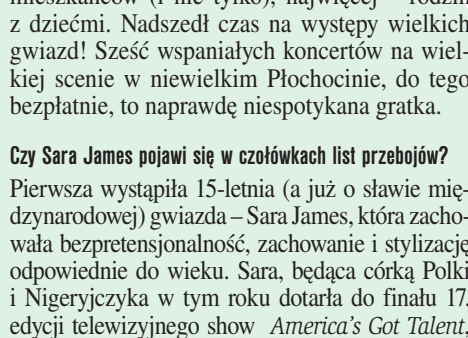
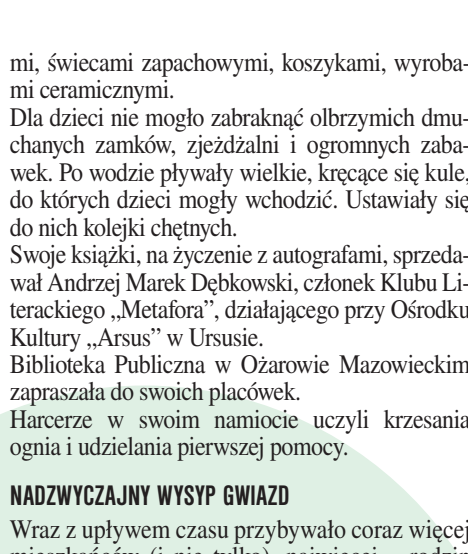
Zapowiadając zespół „Daj to głośniej” Zygmunt Chajzer zauważył, że w 2019 roku piosenką „Mama ostrzegę” grupa wdarła się na listy przebojów. Utwór na YouTube uzyskał ponad 200 mln wyświetleń. Prowadzący w szczególnie sposób zapowiedział wokalistkę zespołu – Emilię – jako niezwykłą i charyzmatyczną. Po chwili Emilia potwierdziła swoje możliwości wraz z towarzyszącym jej na scenie zespołem.



Zwyczaj dożynkowy mają źródło w obrzędach dawnych Słowian o charakterze magicznym, mających zapewnić urodzaj na kolejny rok. W okresie wczesnego średniowiecza aż do czasów współczesnych mają na celu podziękowanie za obfite plony oraz błogosławieństwo na przyszły rok i zazwyczaj kończą się festynem ludowym. Tegoroczny festyn prowadził Zygmunt Chajzer znany dziennikarz radiowy i telewizyjny, prezydent.

RAZ NA LUDOWO

Występy artystyczne na wielkiej scenie rozpoczęły, jak przystało na zabawę dożynkową, lubiane i znane od lat w regionie zespoły ludowe: „Ożarowskie Kumoski”, które świętują w tym roku 45-lecie utworzenia zespołu, „Wesołe Wdówki” obchodzące jubileusz 15-lecia i zespół „Ożarowiacy”. Zespół Ludowy „Ożarowiacy” został założony w 2002 roku przez Małgorzatę Wojciechowską i Waldemara Dąbrowskiego. Na samym początku działalności liczył około dziesięciorga dzieci, obecnie jest największą reprezentacyjną grupą folklorystyczną w powiecie warszawskim





Kasia Wilk w nowej odsłonie i MEZO

Kasia Wilk, interesująca wokalistka, autorka tekstów i kompozytorka, której kariera rozblęła 20 lat temu, zaprosiła na scenę pana z publiczności, który odważnie zaśpiewał z artystką w duecie. W dalszej części koncertu do gwiazdy dołączył znany raper Jacek MEZO Mejer, który już od dwóch dekad

wa, śpiew; Janusz Panasewicz – śpiew (1982); Krzysztof Kieliszkiwicz – gitara basowa; Kuba Jabłoński – perkusja; Michał Sitariski – sideman, gitara.

Tłumnie przybyła publiczność zareagowała bardzo spontanicznie i emocjonalnie, a było wśród niej dużo młodzieży, osoby w średnim wieku oraz



na swoje występy ściąga tłumy fanów. MEZO jest absolwentem Dziennikarstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu oraz podyplomowych studiów z psychologii pozytywnej na SWPS. Wydał 10 ogólnopolskich albumów. W pierwszej dekadzie XXI w. Mezo i Kasia Wilk mieli kilka wspólnych dokonań artystycznych, które zaowocowały m.in. piosenkami „Ważne” i „Sacrum”.

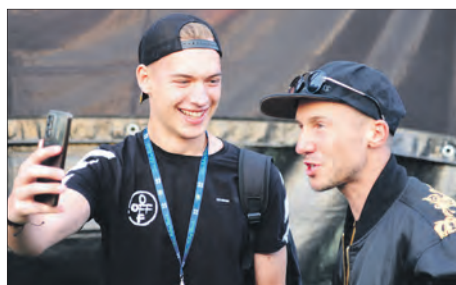
Fenomen „Lady Pank”

Kiedy zapadły ciemności na scenie pojawił się zespół „Lady Pank” w składzie: Jan Borysewicz – założyciel zespołu (1981), gitara solo-

fanki i fani, którzy bywali na koncertach „polskich Rolling Stonsów” w latach osiemdziesiątych XX wieku. Zespół występuje już 42 lata. Zabrzmiały wszystkie jego największe przeboje, m.in.: „Wciąż bardziej obcy”, „Zamki na piasku”, „Fabryka małą”, „Tacy sami”, „Mniej niż zero”, „Zostawcie Titanica”, „Zawsze tam, gdzie ty”, „Mała wojna” i inne. Większa część publiczności śpiewała razem z nimi. Okazało się, że teksty znają nawet kilkunastoletni słuchacze. Atmosfera przypominała tę z koncertów rocznych sprzed kilkudziesięciu lat, słychać było piski, krzyki, owacje, czasem pojawiało się morze światełek ze smartfonów (kiedyś były to płomyki z zapalniczek). Po artystach widać było, że wiele to dla nich znaczy. Publiczność jest niezwykle paliwem napędowym. Koncert uświetniały efekty świetlne – kilkumetrowe zimne ognie i kule ognia przed sceną oraz mieniące się, kolorowe chmury konfetti nad publicznością.

1100 autografów Nikodema

Moją uwagę zwrócił krążący w okolicy sceny i zaplecza młody człowiek. Był to kolekcjoner autografów. Nikodem zbiera autografy od sześciu lat. Ma ich już 1100. Pierwszy autograf zagranicznej gwiazdy zdobył w czasie XV Dni Ożarowa Maz. w 2017 r. – od Thomasa Andersa z zespołu Modern Talking. Spotkał także m.in. Stinga, zespół Scorpions, Bonny M.



Najczęściej „poluje” na koncertach w Warszawie i okolicach. – Mam 16 lat, chodzę do II klasy LXVII LO im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego na Hożej. Staram się to wszystko pogodzić, ale czasami jest ciężko, ponieważ czasem jest nadmiar pracy i jednocześnie pasja... Ale, jak mawiał Kazimierz Górski: „Dopóki piłka w grze, wszystko jest możliwe”. Dzisiaj próbuję spotkać Lady Pank, ale to jest nie lada wyzwanie [wprost z samochodu członkowie zespołu wbiegali na zaplecze sceny, ochrona dbała o uniemożliwienie komukolwiek bezpośredniego kontaktu z nimi – przyp.red.], chociaż... jak się bardzo chce, to wszystko jest możliwe – powiedział Nikodem, ciesząc się zdobytym już autografem i zdjęciami z Kasią Wilk i MEZO.

Gromee

Energiczny finał obchodów gminnych dożynek w Płochocinie zapewnił Gromee (właśc. Andrzej Gromala – polski producent muzyczny, remik-

ser, autor tekstów, DJ, tworzący głównie muzykę klubową. pop, dance, electro house, alternative dance), który pojawił się na scenie wraz z zespołem i porwał najwytrwalszą publikę do tańca nie tylko samą muzą – były efekty świetlne, była Marta Gałuszewska, którą zapowiedział przy jednym z pierwszych utworów, a przede wszystkim – oryginalne, dynamiczne brzmienie i moc. Dużo mocy! Tłum niezmordowanych (było już baaardzo późno) mieszkańców i licznie przybyłych specjalnie na ten występ spoza gminy – żywiłowo, entuzjastycznie, z rękami w górę ulegał ekspresywnym miksom, hipnotyzującym na tle czarnego nieba laserem i zaraźliwej energii płynącej ze sceny... prawie do północy. Kto był – ten wie. Kto nie był – niech żałuje! :)

Wszystkie atrakcje tegorocznych Dożynek Gminnych zapewnił mieszkańcom: Zarząd i Rada Gminy Ożarów Mazowiecki z burmistrzem Pawłem Kanclerzem oraz główny organizator – Dom Kultury „Uśmiech”.

Na TAKIE dożynki z TAKIMI koncertami naprawdę warto było się wybrać, nawet nie będąc mieszkańcem gminy. Polecam! Kolejne – już za rok!

Tekst i zdjęcia
Jacek Sulewski



Mszę świętą dziękczynną za pomyślność pól w intencji rolników, ogrodników i sadowników odprawił Biskup Piotr Jarecki



Na obchody dożynkowe przybył m.in. Starosta Powiatu Warszawskiego Zachodniego JAN ZYCHLIŃSKI oraz grupa kandydatów na posłów w nadchodzących wyborach parlamentarnych



Staropolskie Dożynki 2023 w Błoniu



fol. Jacek Sulewski



Na scenie tego dnia były wręczane nagrody, a po mszy poświęconym chlebem z mąki z tegorocznych zbiorów częstowali Starostowie Dożynek



Mali i duzi mieszkańcy Błonia czują rytm! Ich nie trzeba namawiać do tańca :)



Grała i śpiewała „Warszawska Orkiestra Sentymentalna”



Dożynkowy The Grill Father – Burmistrz Błonia Zenon Reszka niezmordowanie grilluje i serwuje mieszkańcom pyszne kielbaski :)



A na stoiskach Kół Gospodyń Wiejskich smakowite kanapeczki ze smalczykiem i wędlinami, ogóreczki, pomidorki, owoce...



Sympatyczna Mućka budziła zainteresowanie głównie najmłodszych mieszkańców



Obchody dożynkowe zorganizował zespół pracowników z Centrum Kultury w Błoniu wspólnie z panią dyrektorką Edytą Jabłońską



Zespół „Czarnina”



Będzie dom kultury, żłobek i biblioteka



Budowa nowego budynku wielofunkcyjnego ze żłobkiem w Zaborowie powinna zakończyć się wiosną 2026 roku. Inwestycja jest realizowana w systemie „zaprojektuj i wybuduj”.

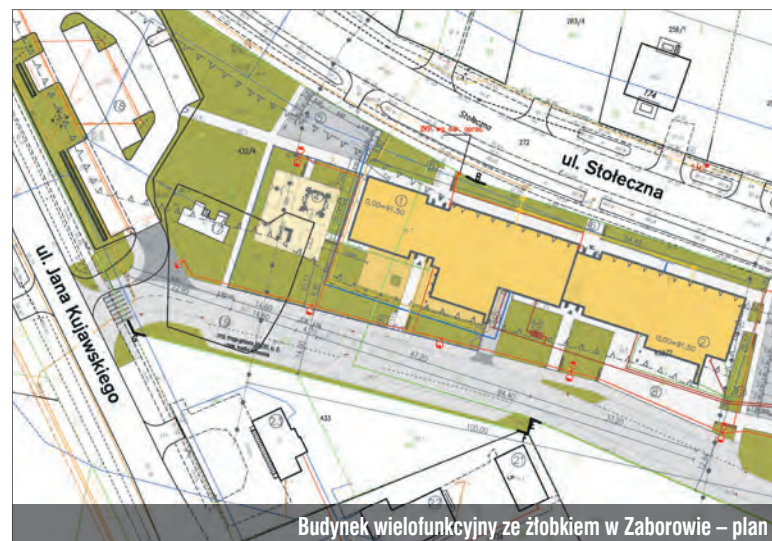
W postępowaniu przetargowym została już wyłoniona firma realizująca zlecenie. Zajmie się ona przygotowaniem koncepcji, następnie projektem budowlanym oraz wykona prac budowlane. Oczekujemy, że przy budowie zostaną zastosowane nowoczesne, ekologiczne i obniżające koszty użytkowania rozwiązania, takie jak np. fotowoltaika, pompy ciepła, lampy LED.

Budynek będzie podzielony funkcjonalnie na dwie części. W pierwszej znajdzie się żłobek dla ok. 50 dzieci, w drugiej – dwukondygnacyjny ośrodek kultury z salą widowiskową, biblioteką, salami zajęć oraz zapleczem socjalno-biurowym. Dodatkowo w budynku zlokalizowany będzie blok żywienia dla żłobka zapewniający przygotowanie posiłków na miejscu dla wszystkich dzieci oraz pełne zaplecze magazynowe i wydzielone zaplecze socjalne tylko dla pracowników kuchni. Inwestycja zostanie sfinansowana z budżetu gminy Leszno oraz ze środków Rządowego Funduszu Polski Łą: Program Inwestycji Strategicznych.

UG Leszno

NAJWAŻNIEJSZE TERMINY:

- do 26 grudnia 2023 r. wykonanie pełnej dokumentacji i uzyskanie pozwolenia na budowę.
- do 26 grudnia 2024 r. zakończenie prac budowlanych dotyczących stanu surowego otwartego budynku wielofunkcyjnego.
- do 15 grudnia 2025 r. zakończenie pozostałych prac.
- do 26 lutego 2026 r. uzyskanie decyzji o pozwoleniu na użytkowanie.



Budynek wielofunkcyjny ze żłobkiem w Zaborowie – plan



Budynek wielofunkcyjny ze żłobkiem przy ulicy Stolecznej w Zaborowie – wizualizacje

**PROGRAM OBCHODÓW
32. DNI SENIORA
DZIELNICY URSUS – 2023**



**PAŹDZIERNIK
MIESIĄCEM SENIORÓW**

03.10 godz. 18.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **Koncert z cyklu „Moje Pasje”** pt. „Muzyczny wieczór wspomnień” w wykonaniu duetu wokalnego „Alizet” Aliny Stenckiej i Zofii Olejnik.

05.10 godz. 11.00

(O.K. „Arsus”, ul. Traktorzystów 14) – **Wykład** inauguracyjny roku akademickiego 2023/24) TUTW w Ursusie.

10.10 godz. 17.00

(O.K. „Arsus”, ul. Traktorzystów 14) – **Koncert Galowy** inaugurujący 32. Dni Seniora pt. „Bogusław Morka i jego goście – czyli Vivo Amore” z udziałem Pauliny Glinki (sopran) i Piotra Salata (piosenkarz). Artystom akompaniuje orkiestra salonowa Alla Breve. W programie największe przeboje operetkowe, musicalowe i filmowe (wejściówki w kasie).

11.10 godz. 07.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **Wycieczka** autokarowa Seniorów „Wesołej Chaty” do **Kalisza**.

12.10 godz. 08.00

(K.S. „Promyk”, ul. W. Sławka 2) – **Wycieczka** autokarowa Seniorów „Promyka” do **Muzeum Skansenu Wsi Polskiej w Sierpcu**.

12.10 godz. 18.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **Prelekcja „Terapia bańkami ogniowymi oraz metody wzmacniania organizmu w sezonie jesienno-zimowym”**.

13.10 godz. 15.00

(K.S. „Ursus”, ul. K. Sosnkowskiego 16) – **Koncert zespołu wokalnego „Leszczyna”**, recytacje poezji oraz wybór Seniora Roku.

14.10 godz. 16.00

(K.S. „Promyk”, ul. W. Sławka 2) – **Wieczorek taneczny „Jesienne róże”** połączony z recytacjami wierszy oraz wyborem Seniora Roku.

17.10 godz. 16.00

(K.S. „Ursus”, ul. K. Sosnkowskiego 16) – **Spotkanie przy herbatce**, wspomnienia o seniorach w twórczości poetyckiej lokalnych twórców.

17.10 godz. 18.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **Poetycki spektakl teatralny „Śpiewogry w rytmie wspomnień wiejskiego furmana”** w wykonaniu teatru „Scena Przyfabryczna” Joanny Godlewskiej i Marka Dunieckiego.

19.10 godz. 11.00

(O.K. „Arsus”, ul. Traktorzystów 14) – **Uroczyste obchody 20. rocznicy utworzenia** TUTW w Ursusie.

20.10 godz. 08.00

(K.S. „Promyk”, ul. W. Sławka 2) – **Wycieczka autokarowa do „Słonecznej Doliny” w Piaskach Królewskich** (spacer, ognisko, potańcówka).

20.10 godz. 17.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **„Taniec w kręgu”** – warsztaty taneczne dla seniorów.

21.10 godz. 17.00

(O.K. „Arsus”, ul. Traktorzystów 14) – **KINO „RETRO”**. Projekcja filmu fabularnego.

20–22.10

(TUTW, ul. K. Sosnkowskiego 16) – **Wyjazd „Zielony Uniwersytet” w Góry Świętokrzyskie** (integracja, edukacja, rekreacja) w ramach 20. rocznicy utworzenia TUTW.

24.10 godz. 18.00

(D.K. „Miś” – K.S. „Wesoła Chata”, ul. Zagłoby 17) – **Koncert pt. „Przeboje wszech czasów z Kabaretu Starszych Panów”** w wykonaniu Artura Gotza (wejściówki w DK „Miś”).

26.10 godz. 16.00–20.00

(K.S. „Ursus”, ul. K. Sosnkowskiego 16) – **Potańcówka Seniorów „Jesienne rytmy”**.

28.10 godz. 16.00–21.00

(K.S. „Promyk”, ul. W. Sławka 2) – **Wieczorek taneczny „Senior się bawi”** (konkurs piosenki, występ chóru „Promyk”, poczęstunek).

PATRONAT:

- Rada i Zarząd Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy
- Rada Seniorów Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy

ORGANIZATORZY:

- Ośrodek Kultury „Arsus” (tel. 22 478 34 54)
- Dom Kultury Miś – Klub Seniora „Wesoła Chata” (tel. 22 667 92 18)
- Klub Seniora „Promyk”, Klub Seniora „Ursus”,
- Towarzystwo Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ursusie.

**DZIELNICA
URSUS**

23 września 2023 r.

sobota | **godz. 11.00–18.00**

Park Czechowicki



**PIKNIK NAUKOWY
XIII FESTIWAL OŚWIATOWY**

Prezentacje przedszkoli i szkół dzielnicy Ursus



» **KUCHNIA MOLEKULARNA**

» **WARSZTATY FIZYCZNE I CHEMICZNE**

» **WARSZTATY EKO-SPA, ELEKTRO-EKO**

» **STREFA EDUKACJI DLA BEZPIECZEŃSTWA**



KONCERTY:

15.00 ZUZA JABŁOŃSKA

16.30 MICHAŁ SZCZYGIEŁ

Organizator:



Współorganizator:

25. MAZOWSZE

R E K L A M A



Ośrodek Kultury "ARSUS"
w Ursusie, ul. Traktorzystów 14

zatrudni

elektryka

na 1/2 etatu
(umowa o pracę)

Więcej informacji
pod nr tel.:

- 22 478 34 54
- lub
- 506 062 677

EKO OPTYK

www.ekooptyk.pl

Promocja

-200 zł

NA OKULARY
PROGRESYWNE

2 ZA 1

DWIE PARY
SOCZEWEK PROGRESYWNYCH
W CENIE JEDNEJ PARY

**SUPER
PONIEDZIAŁKI**

KOMPLETNA
PARA OKULARÓW
+ BADANIE WZROKU

W CENIE **140 zł**

PIASTÓW | Aleja Krakowska 16A | 733 788 081



**PRZYCHODNIA
WETERYNARYJNA**

02-495 WARSZAWA-URSUS, UL. RYNKOWA 5

TEL.: 22 245 31 07 | 604 157 775

GODZINY OTWARCIA:
pon.-pt. 11.00–19.00 sobota 10.00–14.00

www.ursusweterynarz.pl

UWAGA!

NA WIZYTY
NALEŻY
UMÓWIĆ SIĘ
TELEFONICZNIE
LUB BEZPOŚREDNIO
NA NASZEJ
STRONIE

LOMBARD

SKUP ZŁOTA

PLACIMY NAJWIĘCEJ! GOTÓWKA DO REKI!

SKUPUJEMY:

- ZŁOTO, SREBRO, BIŻUTERIĘ
- MONETY, ANTYKI
- ORAZ
- TELEFONY
- LAPTOPY
- ARTYKUŁY RTV

URSUS

W BAZARZE PRZY ULICY
Ojciechowskiego **33**
PAWILON 16

tel. **601 23 16 14**

CZYNNE:
pn.-pt.: 10⁰⁰–19⁰⁰
sob.: 9⁰⁰–14⁰⁰

Czy możemy być spokojni o „Arsus”?

W Urzędzie Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy 31 sierpnia 2023 r. została zawarta umowa najmu między PT Construction Sp. z o.o., reprezentowanym przez pełnomocnika, radcę prawnego Jarosława Zubrzyckiego a Ośrodkiem Kultury „Arsus”, reprezentowanym przez Dyrektora Bogusława Łopuszyńskiego. Umowa dotyczy bezterminowego najmu działki gruntu nr ew. 88 o powierzchni 3969 m² wraz z budynkiem OK „Arsus” o powierzchni użytkowej 2702 m². Jest to wyczekiwana i niezwykle radosna nowina dla dzielnicy, dyrektora i pracowników „Arsusa” oraz wszystkich odbiorców kultury w Ursusie i nie tylko.

Największym atutem ursuskiego ośrodka kultury jest sala widowiskowa dla 500 osób z dużą sceną, gdzie przez kilkadziesiąt lat odbywały się koncerty większości znanych polskich artystów i zespołów, przedstawienia teatralne, festiwale, duże – cykliczne, mazowieckie i ogólnopolskie konkursy, cotygodniowe spotkania Uniwersytetu Trzeciego Wieku (mającego nawet do pięciuset członków), spotkania literackie i inne. W tej sali działa też kino. W innym pomieszczeniu funkcjonuje od wielu lat znana i lubiana galeria „Ad Hoc” prezentująca autorskie dzieła prowadzących galerię Piotra Szalkowskiego i Grażyny Kostawskiej oraz innych znanych, dojrzałych artystów-plastyków, a także tych młodych, początkujących, których prace po raz pierwszy właśnie tu są prezentowane. W Ursusie – w pozostałych, zaadaptowanych na domy kultury placówkach – największa

z sal może pomieścić niewiele ponad sto osób. Ponieważ budynek został niestety utracony przez dzielnicę wraz ze sto kilkudziesięciohektarowym terenem po zakładach „ZM Ursus” – od roku 2008 był wynajmowany przez Ośrodek Kultury „Arsus” od firmy, będącej wówczas jego właścicielem.

W ostatnich latach budynek przechodził kilkakrotnie „z rąk do rąk”. Ostatnia umowa najmu obowiązywała do 31 grudnia 2022 roku.

Trudne kontakty

30 czerwca 2022 r. dyr. Łopuszyński wystosował pismo do firmy Antigo Investments, będącej w tym czasie właścicielem działki, z prośbą o przedłużenie umowy najmu do 31 grudnia 2024 r. Niestety, przez wiele miesięcy kontakt z zarządem firmy był znikomy i mimo pomocy Zarządu Dzielnicy – ze strony właściciela działki i budynku były jedynie słowne zapewnienia o możliwości przedłużenia umowy o kilka miesięcy. Sytuacja stała się kuriozalna i patowa, czego konsekwencją była konieczność odwołania przez dyrektora OK Arsus ustalonych z wielomiesięcznym wyprzedzeniem koncertów. Kontakt z właścicielami nadal był prawie niemożliwy, zdecydowanie niewystarczający.

Przyszedł nowy rok, styczeń, luty... Okazało się, że jest kolejny nowy właściciel terenu – tym razem PT Construction Sp. z o.o.

Odbyło się spotkanie burmistrzów Ursusa z przedstawicielami spółki, którzy obiecali, że przedłużą umowę... i ponownie padły **jedynie ustne** zapewnienia o kilku latach.

„Arsus” od stycznia 2023 r. funkcjonował bez umowy.



Umowa na długotrwały najem podpisana

Wreszcie, 31 sierpnia 2023 roku umowa pisemna – na czas nieokreślony – została zawarta. Każda ze stron ma prawo ją wypowiedzieć z czteromiesięcznym okresem wypowiedzenia. Koszt najmu to 100 zł + VAT za każdy miesiąc. Prócz tej symbolicznej kwoty, Najemca („Arsus”) będzie płacił podatek od nieruchomości oraz opłatę roczną z tytułu użytkowania wieczystego. Najemca jest również zobowiązany do wyrównania ww. opłat za miesiące od stycznia do sierpnia 2023 roku.

Wywóz śmieci, odprowadzanie ścieków oraz dostawę wszystkich mediów najemca jest zobowiązany zapewnić sobie we własnym zakresie.

Budynek jest wpisany do gminnej ewidencji zabytków i w związku z tym najemca przyjmuje do wiadomości obowiązki z nim związane, wynikające z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dn. 23 lipca 2003 r.

Najemca jest zobowiązany do udostępnienia wynajmującemu Przedmiotu Najmu przez dwa dni w roku na okres 12 godzin dla celów własnych wynajmującego.

Dyrektor Łopuszyński zwrócił uwagę na ogromną rolę w finalizacji umowy najmu burmistrza Sternika, z którym w ostatnich miesiącach był prawie co dzień w kontakcie.

15 lat temu powstał pierwszy projekt

Od kilkunastu lat dzielnica walczy o wybudowanie nowego Centrum Kultury. Pierwszy projekt Centrum Kultury przy ul. Gierdziejewskiego powstał w 2008 roku. Wtedy miasto nie miało pieniędzy na realizację. Na początku swojej drugiej kadencji w Ursusie, burmistrz Olesiński w wywiadzie dla „Mocnych Stron” z lutego 2019 r. stwierdził, że zabiega o fundusze na ten cel w Ratuszu i liczy na rozpoczęcie prac w roku 2020. Obecnie słyszymy od Zarządu Dzielnicy, że za kilka lat Centrum będzie. – *Najpóźniej w I kwartale przyszłego roku ogłaszamy przetarg na stan surowy* – informuje burmistrz. – *Zanim to się wybuduje, to upłynie pewnie z osiem miesięcy i będziemy mieli czas na szykowanie następnych etapów.*

Realizację tej inwestycji wyceniono na 104 mln zł (dane na kwiecień 2023 r.).

Tylko że kadencja obecnych władz samorządowych kończy się za pół roku. Co prawda w samorządzie najważniejsza jest kontynuacja, ciągłość, której polityka nie powinna szkodzić – są to na pewno słuszne stwierdzenia, ale czy możemy na to liczyć? Prócz tego za parę tygodni wybory parlamentarne...

Czy „Arsus” doczeka?

Według pełnomocnika PT Constructions firma jest gotowa „usiąść” do rozmów z miastem



o sprzedaży działki nr 88 (na której znajduje się budynek O.K. „Arsus”) w każdej chwili. Tylko że zabytkowy budynek wymagałby generalnego remontu...

Jarosław Zubrzycki, radca prawny, reprezentujący właściciela wynajmowanego przez „Arsus” budynku zauważył, że: – *Umowa jest bezterminowa. Jest możliwość wypowiedzenia dla obu stron, ale u nas nie ma takich intencji. I dodał: – Jeżeli miasto wyrazi chęć zakupu, to my jesteśmy gotowi usiąść i rozmawiać.*

Podobno aktualna wycena samego budynku to ok. 3 mln zł.

Dyrektor

Na koniec chcę zwrócić szczególną uwagę na postać dyrektora Ośrodka Kultury „Arsus” – Bogusława Łopuszyńskiego, który nie tylko jest wzorem animatora kultury, ale łączy go z tym miejscem emocjonalna więź (przeszedł tu wszystkie szczeble kariery – od instruktora w Zakładowym Domu Kultury ZM Ursus w 1984 r. do dyrektora Ośrodka Kultury „Arsus” (od stycznia 1995 r. do dziś).

Czy staruszek „Arsus” (wybudowany w 1950 r.) będzie funkcjonował jako dzielnicowa placówka kultury do czasu powstania swojego następcy na miarę XXI wieku przy ul. Gierdziejewskiego? Pan Bogusław zbliża się do wieku emerytalnego i należałoby mu się przekroczenie jako pierwszemu progu nowego Centrum i wprowadzenie w jego mury ducha Kultury i Sztuki.

Tekst i zdjęcia
Jacek Sulewski



DBAM O WARSZAWĘ i WSZYSTKICH JEJ MIESZKAŃCÓW!

MAŁGORZATA GOSIEWSKA



Lista nr 4

Miejsce nr 2

Wspieram ważne rządowe inwestycje w Stolicy, m.in.: budowę linii metra M3 czy budowę obwodnicy śródmiejskiej od ronda Wiatraczna do ronda „Żaba”.

Z mojej inicjatywy 64 mln zł zostanie przeznaczony dla Warszawy na:

- budowę hali sportowej na Bielanach,
- domu kultury na Pradze Północ,
- modernizację przedszkola integracyjnego na ul. Wołomińskiej.

Zabiegałam o rządowe środki na:

- termomodernizację szkół i budynków mieszkalnych w różnych dzielnicach stolicy,
- termomodernizację placówek medycznych, m.in.: Narodowy Instytut Kardiologii w Aninie czy Instytut „Pomnik-Centrum Zdrowia Dziecka”,
- zmiany technologiczne w wodociągach miejskich,
- zakup autobusów elektrycznych,
- rozwijanie alternatywnych źródeł energii.

Działam z młodym pokoleniem na rzecz ochrony środowiska.

Realizuję z Nimi również:

- sprzątanie świata i sadzenie lasów,
- pomoc humanitarną,
- programy umożliwiające wykorzystanie sztucznej inteligencji.

Rozwijam współpracę międzynarodową Polski, bo chcę:

Silnej i bezpiecznej Polski w Unii Europejskiej oraz NATO, umocnienia jej pozycji w strukturach światowych oraz poszanowania wyznawanych przez Nas wartości!

**15 PAŹDZIERNIKA
PROSZĘ O
TWÓJ GŁOS!**

2

**MAŁGORZATA
GOSIEWSKA**
na liście, Pierwsza w działaniu!

